

*B.C. Земцова*

## **Создание и развитие Safespace в библиотеке как информационной площадки для подростков**

В докладе представлена проектная деятельность Могилёвской областной научно-технической библиотеки и создание безопасного пространства, так называемого «третьего места». Участники проектов – подростки, которые, участвуя в проектах, помимо изучения азов журналистики и ведения социальных сетей, учатся преодолевать жизненные трудности, менять свои взгляды, доверять людям и себе. Также затрагивается тема навя-

зываются обществом модели поведения человека. Отмечена необходимость создания безопасного пространства для подростков, особенности его создания и развития в библиотеке в рамках «третьего места».

*Ключевые слова:* научно-техническая библиотека, подросток, безопасная среда, третье место, библиотечные проекты, проекты, проблемы подростков, библиотечные мероприятия, работа с подростками, переходный возраст.

*V. Zemtsova*

### **Creation and development of Safespace in the library as an open space for teenagers**

The report tells how project participants overcome life's difficulties, learn to trust people and themselves; how society imposes patterns of behavior; why we noted the need for a safespace for teenagers; and how a safespace in the library is created on the way of the idea of developing the library as a third place.

*Keywords:* scientific and technical library, teenager, safe environment, third place, library projects, projects, teenage problems, library events, working with teenagers, transitional age.

Партнерский центр «Всё о США» – одиннадцатый в Беларуси, открылся на базе Могилёвской областной научно-технической библиотеки-филиала РНТБ 4 мая 2018 г.

Посольство США в Республике Беларусь передало библиотеке уникальные ресурсы и оборудование для обустройства центра и креативного пространства MakerSpace.

В настоящее время Научно-образовательная студия на этой базе предоставляет возможность воспользоваться инновационной лабораторией Makerspace, где можно узнать о 3D-печати, поиграть с электронным конструктором Little Bits, собрать и запрограммировать Lego-роботов.

Первым проектом нашей студии был проект по журналистике «Mogilev TeenPress», созданный американским преподавателем Джоном Сигелом Боетнером для американских учени-

ков. Этот проект сыграл очень большую роль в судьбах детей, ведь через уроки журналистики участники проекта преодолевают жизненные трудности, учатся доверять людям и себе, находят новых друзей, борются со страхом сцены и публичных выступлений, учатся организовывать праздники и проводить их. В Могилёве этот проект проходил трижды с 2018 по 2020 г. Участники проекта проходят занятия по актерскому мастерству, культуре речи, этикету, правилам написания статей, проведения интервью, работе со сценарием, с фото-видеоаппаратурой, фото-видео-аудиоредакторам.

Этот проект стал самым сложным, так как, исходя из его названия, он предназначен для подростков. Проект раскрыл для нас одну из проблем современных подростков. Подростки, проводящие большую часть своего свободного времени в Интернете, предпочитают менее эмоционально-затратную форму общения, а именно – через Интернет. Выяснилось, что Интернет не виноват. Более глубокая работа показала, что большинство подростков интроверты. Общество навязывает такую модель поведения со всех сторон. Нас убеждают, что счастлив лишь тот, у кого не больше друзей в соцсетях, а тот, кто пробивает себе дорогу в жизни, любит находиться в центре внимания, рисковать, быстро принимает решения, легко вливается в новый коллектив и ударно работает в группе. Часто говорят, что западная цивилизация – общество индивидуалистов, но на деле интроверт считается человеком второго сорта, неудачником, которому мало что светит в жизни, если он не вылезет из своего угла и громко не заявит о себе. Множество исследований свидетельствует, что разговорчивые люди кажутся нам умнее молчунов, говорящие с большей скоростью – более компетентными, а командные игроки ценятся выше упорных одиночек. Само понятие «интроверт» приобрело негативную коннотацию: согласно опросу психолога Лори Хелгоу, с этим словом большинство ассоциирует нелюдимых «ботников».

Мы отметили необходимость безопасной среды для подростков. Такой среды, где никто не будет тебе навязывать модель поведения. Если человек хочет побывать один, он может прийти и спокойно заниматься своими делами, уроками или

хобби. Не обходим вниманием и экстравертов. Работники библиотеки всегда поддержат разговор, предложат, какое-либо совместное занятие, доступное из ресурсов студии (конструкторы, настольные игры, компьютеры, Интернет).

Каждый последующий год проект «Mogilev TeenPress» все больше и больше подстраивался под самих подростков. Интровертов учили необходимым им в жизни навыкам общения, без навязывания обязательного разговора (например, как не бояться попросить помочь у незнакомого человека в общественном месте или как отказать человеку, не обидев его). В итоге получалось, что каждый занимался интересующим его направлением в журналистике. Экстраверты, подготавливали различные интервью и опросы, а интроверты раскрывали себя через репортажи и короткометражные документальные фильмы.

Безопасная среда в дальнейшем стала раскрывать себя дальше. Дружелюбная среда, свободная от предвзятого отношения, исключает маргинализацию этой группы. Различные субкультуры 90-х гг. XX – начала XXI в. никуда не делись, а лишь замаскировались под другие модные сейчас тенденции. В отличие от университетов, школа маргинализирована по отношению к учащимся, и подростки нуждаются в таких площадках, где они смогут не только получать знания, но и чувствовать себя комфортно.

В 2020 г. библиотека занялась проектом по устойчивому развитию обеспечения гендерного равенства и расширения прав и возможностей всех женщин и девочек, а именно проект M=W (начал свою работу 1 июня в научно-образовательной студии). Участницами проекта стали девочки от 12 до 16 лет, учащиеся СШ № 18, гимназий № 2, № 4 и Могилёвской государственной гимназии-колледжа искусств.

Помимо проектной образовательной деятельности библиотеки в рамках студии проводятся образовательные мероприятия, посвященные различным датам и праздникам. Подростки сами участвуют в разработке такого вида досуга.

Каждый желающий может посетить культурные мероприятия, принять участие в работе различных клубов и дискуссионных групп, посмотреть кинофильм и многое другое. Наши про-

граммы будут интересны посетителям разных возрастов, сфер деятельности и интересов.

Безопасная среда в библиотеке создается на пути идеи развития библиотеки как «третьего места».

Понятие «третьего места» связано с общественными пространствами, городской средой и культурой.

«Третий места» – это городские пространства, занимающие промежуточное положение между домом и работой/учебой. Городское пространство, где человек может побыть самим собой, расслабиться, на равных пообщаться с такими же, как он. «Третий места» создаются не для соблюдения социального статуса, а для общения. Они играют роль интеллектуального форума: обсуждение политических и литературных тем, коворкинг (также унаследовал черты «третьих мест»).

Черты «третьих мест», которые присущи нашей библиотеке:

- неформальность – отсутствие регламентов и ограничений, непринужденное взаимодействие людей разных социальных групп и статусов, которые приходят сюда беспрепятственно;
- инклюзивность – способность включать разных людей, не разделяя их по социальному статусу; территория, объединяющая людей из разных социальных классов;
- игривость и веселость. Люди приходят сюда, руководимые желанием развлечься;
- неприметность – создание комфорта для каждого пришедшего. Должна быть создана атмосфера уюта и легкого времязапровождения.

Безопасное пространство позволяет пользователю самореализоваться, через мейкерспейсы – творческие лаборатории, где пользователь может научиться создавать объекты своими руками.

Воркшопы – форма групповых занятий, в которых обучение идет через совместную работу – все равны и все учат друг друга, преподаватель выступает лишь в роли консультанта, в отличие от мастер-класса, в котором подразумевается общение и взаимодействие с мастером.

В своем стремлении к безопасному пространству библиотеки должны сохранить свою информационную функцию, но при этом необходимо позволить читателям самореализоваться. И помочь в этом оказывает Могилёвская областная научно-техническая библиотека-филиал РНТБ.