

СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ СРЕДА СОВРЕМЕННОЙ БИБЛИОТЕКИ

Сухорукова Р.Н., Солодков А.Т. (Минск)

БИБЛИОТЕКА СЕГОДНЯ И НЕКОТОРЫЕ ПРОГНОЗЫ НА БУДУЩЕЕ

Освещается состояние библиотек в настоящее время и прогнозируется будущее. Подчеркивается необходимость сохранения библиотек как важного элемента цивилизации. Также предложены действия по трансформации библиотечной работы, которую возможно реализовать только на международном и государственном уровне. Обращается внимание на важность чтения и необходимость прекратить конфронтацию между электронной и бумажной книгами. Библиотеки должны изменяться в соответствии с новыми информационными технологиями и запросами общества, чтобы оставаться востребованными для населения.

Темпы развития современного общества, науки и технологий все ускоряются. Библиотека как общественный институт тоже претерпевает изменения, несмотря на то, что многие считают ее поборником традиций и оплотом консерватизма. И эти изменения уже привели к тому, что в настоящее время библиотека подошла к некоторому пределу: все, что могли предложить нынешние информационные технологии, или уже внедрено и используется, или может быть использовано при наличии желания и финансирования. Разве нас может сейчас удивить наличие в библиотеке компьютеров, серверов, локальной сети, электронного каталога, Интернета, собственного сайта, электронной почты, Wi-Fi и многое другое? Нет. Это уже неудивительно и для небольших библиотек, не говоря о крупных. Хотя относительно недавно – всего около 20 лет назад – почти все это казалось фантастикой. Казалось бы, что этим достижениям библиотека должна только радоваться и рисовать радужные перспективы.

Но, как ни парадоксально, именно достижения в области информационных технологий сегодня вызывают вопросы о будущем библиотеки. Куда движется библиотека, что ее ожидает и будет ли библиотека вообще?

Очевидно, что желаемого финансирования ни одна библиотека не получит никогда, и что при всем стремлении к идеалу невозможно иметь ни в одной библиотеке всей необходимой литературы. Равно как и ни одна библиотека не сможет удовлетворить всех запросов читателя и пользователя. В развитых странах давно превалирует идея распределенных фондов. Успешно работает она и у нас. Например, специализация библиотек позволяет не только сосредоточиться на обеспечении наиболее возможной полноты информационных ресурсов по закрепленной за библиотекой тематике, но и выработке наиболее эффективных, часто специфических форм и методов работы с кругом своих пользователей, и, конечно, особых навыков у сотрудников. Преимущества специализации можно продемонстрировать на вроде бы отвлеченном, но более наглядном примере: хирург, специализирующийся на микрохирургии глаза, лучше проведет операцию по замене хрусталика, чем хирург, но занимающийся заменой тазобедренных суставов. У каждого свои методы работы. Так и в любом деле. Поэтому не самый простой, но продуктивный путь – это не объединение, а кооперация библиотек и координация их работы. Взаимное использование информационных ресурсов и услуг – условие значительного расширения возможностей конкретной библиотеки по удовлетворению запросов своих пользователей.

Однако каковы же могут быть прогнозы на будущее? Что может ожидать библиотеку и что можно предпринять? Эти вопросы волнуют не только библиотечных стратегов, но и все библиотечное сообщество. Нам думается, что, исходя из настоящего положения вещей, можно предположить некоторые изменения, которые могут ожидать библиотеки:

– как бы ни велико было сопротивление библиотекарей, но количество библиотек будет неуклонно сокращаться, и такой процесс уже идет. Например, в последние годы мы с сожалением видим стремительное сокращение числа научно-технических библиотек на предприятиях, исчезновение библиотек в сельской местности. В первом случае часто предприятие просто не в состоянии содержать библиотеку, даже получать информацию из крупной специализированной библиотеки. Во втором случае уменьшение сельского населения, отток его

в города превращает закрытие библиотек, как и школ и клубов, в естественный процесс;

– библиотеки будут объединяться. Как пример – объединение городской и районной библиотек, детской и взрослой. А на предприятиях объединяются службы научно-технической информации, патентные службы и научно-технические библиотеки в одно подразделение;

– крупные и специализированные библиотеки станут еще более крупными и востребованными;

– небольшие библиотеки будут становиться еще меньше, и там будет изменяться классическая структура. Например, будут исчезать служба обработки литературы, служба библиографической работы и другие;

– публичные, образовательные, научно-технические библиотеки будут все больше расходиться в специализации своей деятельности. Хотя возможны альянсы по отдельным направлениям;

– сформируются два основных направления развития библиотек, и уже сейчас в ЕС идут серьезные дебаты о разделении библиотек на научно-образовательные и культурно-досуговые;

– создание электронных каталогов будет плавно перетекать в издательскую сферу;

– сводные электронные каталоги будут едиными на всю страну. А возможно и создание сводного электронного каталога группы стран. Например, стран СНГ;

– ну и, наконец, в фондах библиотек будет все больше электронных книг, журналов и других документов. Особенно быстро этот процесс пойдет в специализированных и вузовских библиотеках.

Библиотека должна и будет изменяться, подстраиваясь под развитие общества, но, как нам думается, библиотека все же будет сохраняться как институт консервативной прочности этого же общества. Исчезновение библиотеки в каком-либо месте приведет к информационной и культурной деградации населения этой местности.

Ведь что такое библиотека?

Библиотека – это место накопления, сохранения и предоставления знаний.

Сегодня это и чуть ли не единственное общедоступное и бесплатное место в стране, куда любой посетитель может прийти, и его встретят, помогут и ответят на его вопросы.

Библиотека – это место учебы и самообразования.

Что бы ни говорили об электронных книгах, пока все же большинство читателей для изучения серьезных вопросов пользуются печатной книгой. Но вообще библиотека имеет много источников информации – печатных, электронных, в том числе удаленных, и может предоставить это многообразие пользователю. Доступ к этому многообразию в одном месте – само по себе ценно. И к тому же можно получить квалифицированную помощь в поиске информации. Как-то Альберт Эйнштейн ответил на заданный вопрос: я этого не знаю, но я знаю, где это можно найти.

Библиотека активно превращается в место встреч, общения и творческого роста.

На строительстве библиотечных зданий лучшие архитекторы мира добывают свою славу.

Требуют изменения государственные подходы к библиотекам. В то же время и самой библиотеке и библиотекарям придется изменяться, отступая и от некоторых устоявшихся и непоколебимых устоев библиотечной работы.

Необходимо создать в стране организацию для централизованного, однократного создания библиографических описаний всей издаваемой литературы.

Определить наиболее значимые книги и выкупить у авторов их права, при необходимости оцифровать и сделать их общедоступными и бесплатными. Начать создание мирового информационного Информатория с открытым доступом к полнотекстовой информации. Переработать закон об авторском праве, не только защищая интересы авторов, но и интересы общества в целом, право на доступ к информации.

На наш взгляд, следует прекратить настойчивое стремление встраивания библиотеки в сферу коммерции. Это входит в противоречие с законом о библиотечном деле, где прямо указано, что основные виды библиотечного обслуживания должны быть бесплатными. Закон предполагает открытый и свободный доступ к информационным ресурсам библиотеки, принципиальное равенство возможностей для всех посетителей, вне зависимости от их платежеспособности.

Необходимо изменить и обучение самих библиотекарей. В настоящее время подготовка не выдерживает никакой критики. Работа библиотекаря – это работа с читателем и для читателя. А сейчас основное направление в подготовке библиотекаря – внутрибиблиотечная работа. Даже такое точное, ясное и понятное название как библиотечный факультет выродилось в некоторых вузах, например, в факуль-

тет информационно-документных коммуникаций. Если вдуматься, то это что – сообщение между информацией и документами? А где здесь главное лицо – читатель?

Требует трансформации и библиотечное пространство. Открытый доступ к литературе – важнейшее удобство для читателя, не ограничивающее его свободу в библиотеке и расширяющее его возможности выбора изданий. При наличии современных охранных систем это не нанесет ущерба библиотечному фонду, а сделает библиотеку еще более доступной и дружественной.

К ужасу библиографов, необходимо покуситься на «священную корову» – стандартное библиографическое описание и сделать его более простым и менее трудоемким. С точки зрения здравого смысла достаточно проанализировать и оставить наиболее востребованные поисковые поля, добавив несколько особо необходимых.

Руководствуясь теми же соображениями, следует подвергнуть сокращению и минимизации MARC-формат. Полный MARC-формат оправдан только в описании Авторитетных файлов.

Пора, наверно, и прекратить дебаты по поводу, что лучше – бумажные или электронные книги. И те и другие имеют право на существование, и только будущее покажет, что победит и сохранится ли паритет.

Что касается самого процесса чтения, то мы убеждены, что книги следует читать и бумажные, и электронные. Хотя проведенные исследования показали, что чтение печатной информации дает более углубленное понимание текста и лучшую его запоминаемость. Также существуют статистические данные, подтверждающие тот факт, что электронный носитель, в основном, используется для чтения развлекательной литературы. А печатная книга – для чтения более серьезной и сложной литературы. Заслуживает внимания и то, что по последним исследованиям в США молодежь в два раза больше читает печатных книг, чем электронных. И выбирают литературу для чтения не из социальных сетей. Что еще можно отметить в пользу печатной книги, так это то, что она лучше для здоровья, особенно для глаз, чем электронные читалки. Ну и трудно оспаривать, что бумажная книга дает большие возможности для восприятия иллюстраций. Бумажной книге не нужна подзарядка.

Вообще чтение – это работа ума. Всеобщая увлеченность электронными устройствами, бессмысленными переписками, размещением своих умозаключений и комментариев представляется как электрон-

ный грипп. Скорее всего, эта болезнь пройдет или локализуется. Возможно, в ней застрянет процентов 20–30 населения, которые будут успешно деградировать.

Но и в электронных читалках есть большие плюсы. Самое основное – это доступ к огромному количеству книг в одном устройстве. Нельзя сбросить со счетов и большое удобство в поездках, малый вес и габариты. Быстрый поиск информации и изменение размера шрифта для удобства чтения тоже несомненные плюсы. И еще есть выход в Интернет и доступ к огромному информационному пространству. Очень серьезный плюс и возможность использования аудиокниг.

Что лучше для читателя: печатная или электронная книга покажет время. Хотя прогнозы – дело неблагодарное, но скорее всего истина находится посередине. Перефразируя Сергея Михалкова, можно сказать, что книги всякие нужны, книги всякие важны. Во всяком случае, читающее сообщество вряд ли позволит взять на вооружение слова Фамусова из всем известной комедии Грибоедова: «Уж коли зло пресечь: забрать все книги бы, да сжечь».

В быстро меняющемся мире меняется все и даже то, что устоялось веками. Хотелось бы верить, что библиотеки были, есть и будут. Но несомненно, что они будут изменяться и станут другими.

Иванова Н.Г. (Киев)

СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ СФЕРА ОБЩЕСТВА: ИНФОРМАТИЗАЦИЯ И ПРАВОВЫЕ АСПЕКТЫ

Рассматриваются проблемы правового обеспечения развития социокультурной сферы в условиях информатизации. Обозначены проблемные аспекты реализации государственной информационной политики, а также вопросы интеграции библиотек в глобальное информационное пространство.

Современные тенденции социокультурных процессов и управления социокультурными изменениями в условиях информатизации демонстрируют многоуровневость и многоаспектность изучения общества через объединение всех информационных потоков в единое целое и отображение различных процессов и явлений в нем, а также акцен-