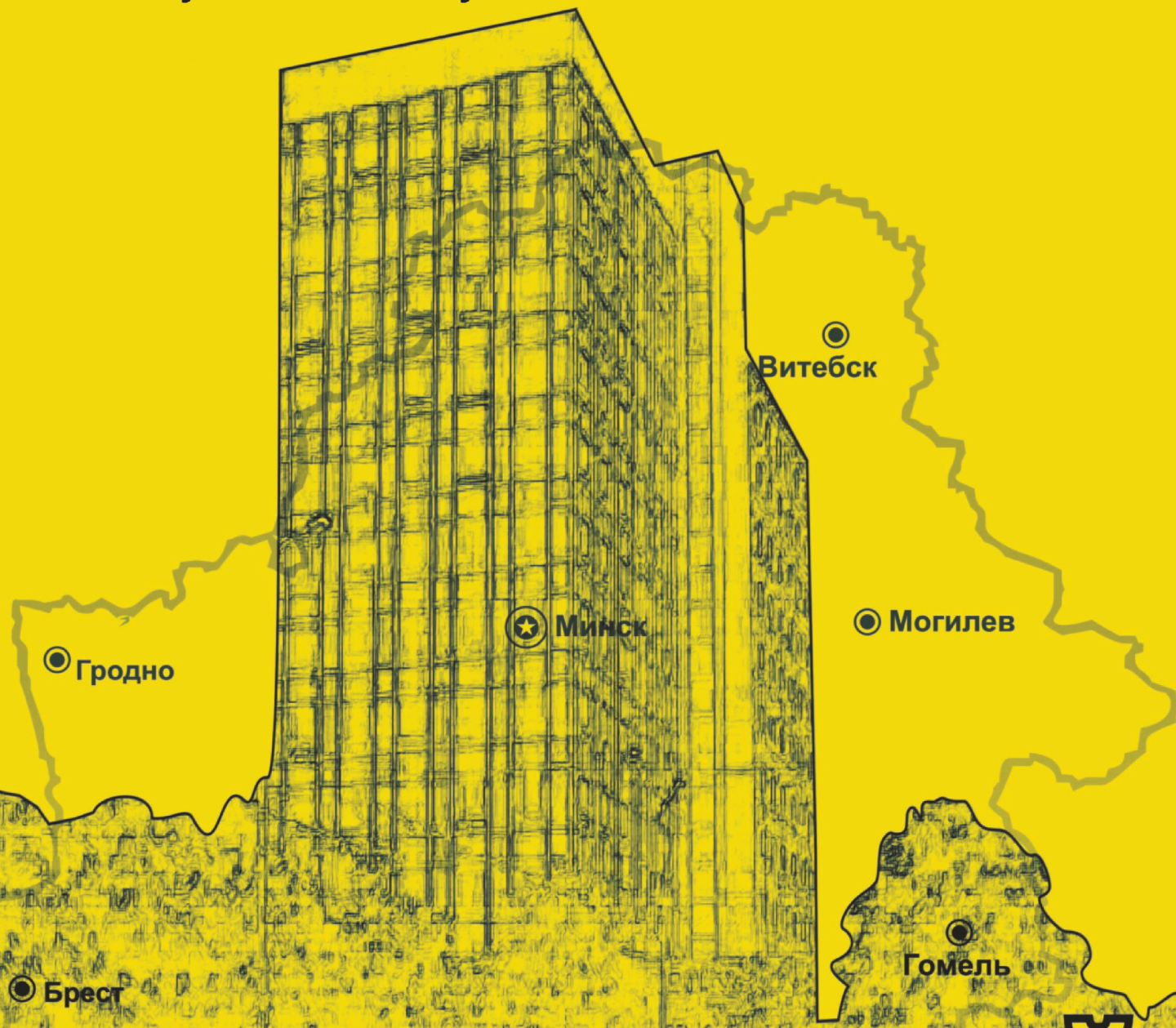


ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ ПО НАУКЕ И ТЕХНОЛОГИЯМ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Республиканская научно-техническая библиотека



ИНФОРМАЦИОННЫЙ

БЮЛЛЕТЕНЬ РНТБ

1 / 2021

Минск

№ 1 (49)

2021 г.

ИНФОРМАЦИОННЫЙ БЮЛЛЕТЕНЬ РНТБ

СОДЕРЖАНИЕ

Колонка редактора

Сухорукова Р.Н. 3

Очевидные и неочевидные мысли о библиотеке

Сухорукова Р.Н.

Нетрадиционная работа для научно-технической библиотеки? Так ли? 5

Быть в курсе

Шалыгина Н.С.

Новый состав Совета Белорусской библиотечной ассоциации 10

Майсенович О.А.

Особенности развития РНТБ за прошедшие пять лет 13

Тисецкая Г.А.

Стань пользователем библиотеки, не посещая ее! 19

Ивановская И.А.

Электронная доставка документов – онлайн-сервис современных библиотек 23

Демидова О.В.

Выставочная деятельность РНТБ 27

Информационные ресурсы

Закржевская О.Г.

База данных iHex как источник поиска информации в области стандартизации 36

Гоманова Е.В.

База данных РНТБ «Аддитивное производство» 43

издается с 1996 г.



Каталогизация

Писарик В.А.

УДК: философско-семиотический анализ..... 47

Международное сотрудничество

Павлюченко О.В.

Reopen the library..... 57

Устойчивое развитие

Земцова В.С.

«Events for Future»: устойчивое управление мероприятием 64

Вести из филиалов

Милоста Н.Н.

Информационная поддержка инновационного развития предприятий региона: из опыта работы..... 76

Библиотечный менеджмент

Лызо О.В.

Зачем библиотеке swot-анализ? 83

Известные люди Гомельщины – наши читатели

Курако Г.А.

Как рождаются звезды..... 89

Профессия и карьера

Амбражевич Д.Д.

РНТБ – начало профессионального пути.. 93

Это интересно

Хорошавина У.В.

Креативные библиотечные услуги..... 97



Наш адрес:

220004, г. Минск,
пр-т Победителей, 7

Тел.: +375 17 203 30 97

Факс: +375 17 203 31 38

E-mail: rlst@rlst.org.by

Сайт: rlst.org.by

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:

Р.Н. СУХОРУКОВА
председатель

Н.С. ШАЛЫГИНА
зам. председателя

Е.В. ГОМАНОВА
ответственный секретарь

Члены совета:

О.А. МАЙСЕНОВИЧ
И.Н. МАЛЬКОВА
Е.П. МОНЧИК
Н.И. САФРОНОВА
А.Т. СОЛОДКОВ
Н.И. ЮДО



*Сухорукова Р.Н.,
директор РНТБ*

Уважаемые коллеги!

Перед вашими глазами первый выпуск нашего бюллетеня за 2021 год. Он же предъюбилейный – сорок девятый с начала его выхода в свет. Что же интересного в этом номере? Не сомневаюсь, что вы уже глянули его содержание.

Во-первых, для тех, кто еще не в курсе, мы представили новый состав Совета Белорусской библиотечной ассоциации, избранный на очередной отчетно-выборной конференции ББА. Приятно, что в него вошли двое сотрудников РНТБ: заместитель директора Шалыгина Надежда Сергеевна стала заместителем председателя ББА, а ведущий библиограф Нестеренок Нина Васильевна продолжила руководить комитетом по библиографической работе.

Для нашей библиотеки это важно, поскольку РНТБ активно участвовала в создании Белорусской библиотечной ассоциации и в ее развитии. На самом деле ассоциация может достаточно весомо влиять на многие аспекты библиотечной деятельности. Во многом это зависит от конкретных людей, их заинтересованности и готовности приложить свои силы и потратить время на общее благо, поскольку по сути это волонтерство. Ну и, конечно, от обстоятельств: нынешняя пандемия внесла свои коррективы во все сферы жизни общества, в том числе и в нашу. Тем не менее хочется надеяться, что ББА будет активно работать и в этих условиях.

В этом выпуске бюллетеня вы сможете более подробно узнать о работе библиотеки в условиях пандемии, некоторых базах данных, услугах, новых понятиях и многом другом. Мы стараемся не уходить далеко от практической направленности бюллетеня, но готовы и подискутировать по общим вопросам развития библиотек. Хотелось бы преодолеть некоторую инертность в наших рядах. Если о проблемах не говорить, то их как бы и не существует. Или еще хуже – они не волнуют. Пишите или звоните нашим методистам, и рассказывайте, о чем вы хотели бы узнать или чем хотели бы поделиться. Мы открыты для вас.

**ОЧЕВИДНЫЕ
И НЕОЧЕВИДНЫЕ
МЫСЛИ
О БИБЛИОТЕКЕ**



Нетрадиционная работа для научно-технической библиотеки? Так ли?



*Сухорукова Р.Н.,
директор РНТБ*

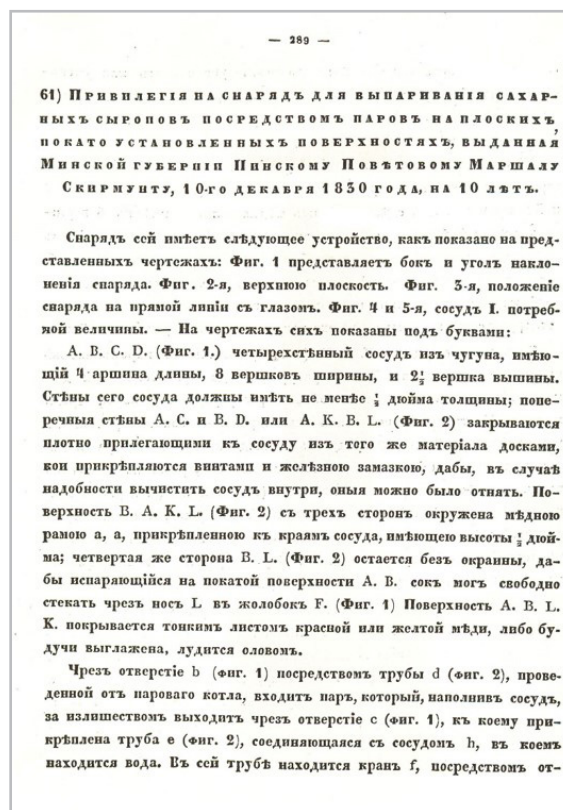
Научно-технические библиотеки, нацеленные на выполнение основной задачи по информационному обеспечению научной и производственной деятельности своей организации, не часто занимаются делами, более характерными для публичных библиотек. Я имею в виду работу с ретроизданиями, включая восстановление на их основе новых исторических фактов.

До вовлечения в программу «Спадчына» Республиканская научно-техническая библиотека тоже не считала это своей задачей. Интерес к этой работе возрастал постепенно, шаг за шагом. В 1993 году в рамках республиканской программы «Спадчына» была начата работа по подготовке ретроспективного указателя литературы «Гісторыя развіцця вынаходніцтва на Беларусі = История развития изобретательства в Беларуси». Это была первая попытка выявить публикации, касающиеся изобретательства и позволяющие подытожить исторические вехи этого творческого процесса в суверенной Беларуси. В 1997 году указатель был подготовлен в двух частях, охвативших период с 1821 года по 1995 год. На его основе была создана одноименная база данных (БД), которая сегодня насчитывает 1,5 тысячи различных документальных источников на белорусском, русском и иностранных языках с 1821 года по 2000 год. И в настоящее время указатель и БД остаются первыми и единственными в нашей стране источниками, обобщившими историю изобретательства на территории Беларуси.

Эта работа оказалась неким поворотным моментом в нашем сознании. Если история многих стран всесторонне и глубоко исследована и широко известна, то история нашей страны имеет много неизведанных страниц, грешит неточностями и неоправданными стереотипами, в том числе о малограмотном населении, убогих поселениях, отсталом во всех отношениях крае. Причин для этого немало. Наверно, не так уж много стран так часто и значительно меняли свои географические и политические границы, находились на пути многочисленных опустошительных войн, подвергались оккупации и разграблению культурных и исторических ценностей, лишались наиболее прогрессивной части городского населения, своей культуры и языка. Только в относительно недавнее время историки стали восстанавливать буквально по крупицам историческую справедливость. И у нас появились факты, которыми, как ока-

залось, наша страна может гордиться отнюдь не меньше, чем другие европейские страны. И предки наши, оказывается, не «лаптем щи хлебали». Стало широко известно о личности уроженца Полоцка Франциска Скорины, который в 1517-1519 годах напечатал кириллическим шрифтом на белорусском варианте церковнославянского языка «Псалтырь» и ещё 23 переведенные им книги Библии. Благодаря Скорине белорусы получили печатную Библию на родном языке раньше французов и англичан, русских и украинцев, поляков и литовцев, сербов и болгар. А в 1522 году был разработан первый «Статут Великого княжества Литовского», по образцу которого позднее были написаны своды законов многих стран Центральной и Восточной Европы. Но нераскрытых страниц остается намного больше. Отрадно, что, наряду с историками, работой по их раскрытию занимаются ученые в области библиотековедения. Роман Степанович Мотульский внес неоценимый вклад в историю нашей страны, показав в своих трудах, как много было на территории Беларуси ценных библиотек при монастырях, которые были варварски разграблены и уничтожены. А кто знает о том, что когда-то нашу страну называли страной замков? Так много было их на территории нынешней Беларуси, а не те 3-4, о которых мы знаем сегодня. Это как-то совсем не вяжется с имиджем «лапотной» Беларуси. Да и сохранившиеся города – Гродно, а также ныне входящие в состав Литвы Вильно, Ковно, Троки – своей архитектурой свидетельствуют о славной истории и культуре Беларуси. Одним словом, работы по открытию новых страниц истории остается много. И дело это благородное, потому что очень важно, чтобы жители страны могли гордиться своей историей, не были людьми, «не помнящими родства».

Следующим шагом РНТБ на пути поиска новых исторических фактов стало разыскание первого официально зарегистрированного белорусского изобретения. В результате была найдена официальная привилегия на изобретение № 61 «на снаряд для выпаривания сахарных сиропов посредством паров на плоских покато-установленных поверхностях», которую получил 10 декабря 1830 г. Александр Изидор Скимунт, уроженец Пинского уезда, предводитель местного дворянства. В 2002 году первый белорусский патент занял свое почетное место в читальном зале патентных документов



Официальная привилегия на изобретение
№ 61 Александра Изидора Скимунта

РНТБ. Его копию библиотека подарила белорусскому патентному ведомству к его юбилейной дате.

В процессе поиска первого патента специалисты РНТБ узнали интереснейшие исторические сведения о древнем роде Скирмунтов, игравших важную роль в нашей стране с 1355 года. И это потянуло за собой идею создания БД «Белорусские имена в мировой науке и технике», доступную по адресу: <http://rntbcat.org.by/belnames/>.

С 2011 года в этой БД стала накапливаться информация с начала XVI века о наших знаменитых земляках, многие из которых получили признание не только в Беларуси, но и в других странах мира. Эта работа позволила воскресить в памяти имена и достижения многих замечательных ученых и изобретателей, талантливых инженеров из далекого прошлого. Кроме сведений об их славных деяниях, открывается много любопытных и малоизвестных фактов. Например, кто из нас знал, что премьер-министр Греции в 1981-1989 гг. и 1993-1996 гг. Андреас Папандреу был внуком нашего знаменитого земляка, уроженца деревни Медвядка Новогрудского уезда Игнатия Домейко, всемирно известного ученого-геолога, минералога, национального героя Чили?

БД позволила узнать так много интересных данных, что в РНТБ возникла потребность поделиться ими с широкой общественностью. Возникла новая форма работы – научные кафе, посвященные конкретному историческому лицу. Всего их состоялось уже пятнадцать. В них принимали участие и журналисты, и музейные работники, и историки, и преподаватели со своими студентами, и коллеги из других библиотек.

Современная история со временем тоже станет далекой, поэтому ее надо сохранять уже сейчас. В 2005 году РНТБ приступила к созданию коллекции «Портреты белорусских предприятий», дублированной в областных филиалах по своему региону. В 2016 году была создана и продолжает пополняться одноименная БД: <http://rntbcat.org.by/compro/index.html>.

В 2019 году в библиотеке появилась еще одна новая идея: из общего фонда были вычленены старые издания. Их оказалось не так уж мало – более тысячи книг, изданных с 1854 по 1945 год, а также патентные документы и документы по стандартизации. Коллекция сгруппирована по трем временным периодам: дореволюционные издания (1854-1916 гг.), довоенные издания (1917-1940 гг.) и издания времен Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.). Оказалось, что часть изданий имеется в нашей стране в единственном экземпляре. Следующим шагом стало размещение полных текстов изданий коллекции на интернет-портале РНТБ, что обеспечило не только сохранность старых книг, но и более широкий доступ к их содержанию для всех заинтересованных читателей (<https://rlst.org.by/informational-resources/izdania19/>).

Создание ретроколлекции повлекло за собой решение о создании отдельного читального зала ретроизданий. В начале 2020 года такой зал был создан и, та-

Очевидные и неочевидные мысли о библиотеке

ким образом, для всех, кто интересуется историей науки и техники, открылась еще одна возможность заглянуть в прошлое.



Читальный зал ретроизданий

Соприкосновение с историей оказалось не только интересным и притягательным делом для самих специалистов РНТБ, но и добавило новые сведения в историю страны в целом. К тому же нам захотелось поделиться этой информацией с вами, нашими коллегами из научно-технических библиотек, зажечь в вас искру интереса к истории. Даже если история Вашего предприятия относится к недавнему времени, все равно аккумуляция сведений о его создании, развитии, руководителях и сотрудниках, которые на нем работали ранее, будет справедливой по отношению к тем, кто его создавал и трудился на нем долгие годы, и интересна ныне работающим. Это одна из составляющих частей корпоративной культуры, которую может создать библиотека. Также важно накапливать и сохранять в библиотеке новые факты о деятельности своей организации. Мы живем обычной жизнью, особенно не задумываясь о том, что время не только летит быстро, но и уносит в забвение множество событий, которые будут интересны следующим поколениям. И, конечно, мы будем рады, если вы поделитесь с нами и читателями бюллетеня своей работой по сохранению истории организации, интересными фактами.

БЫТЬ В КУРСЕ



Новый состав Совета Белорусской библиотечной ассоциации



*Шалыгина Н.С.,
заместитель
директора РНТБ*

27 – 28 мая 2021 года в Национальной библиотеке Беларуси прошел VI Форум библиотекарей Беларуси «Гуманитарно-просветительская деятельность библиотек в контексте общечеловеческих ценностей и белорусской государственности». Организаторами выступили Министерство культуры Республики Беларусь, Белорусская библиотечная ассоциация и Национальная библиотека Беларуси. Форум традиционно проводится раз в три года и собирает на своих дискуссионных площадках ведущих специалистов библиотечного дела Беларуси и иностранных экспертов.

В рамках мероприятия 27 мая 2021 года состоялась отчетно-выборная конференция общественного объединения «Белорусская библиотечная ассоциация» (<http://www.bla.by/>) (далее – ББА). С отчетным докладом о проделанной работе и перспективах развития ББА выступила Юрик Инна Викторовна, председатель Совета ББА, директор Научной библиотеки БНТУ. Шандора Сергей Викентьевич, председатель ревизионной комиссии, ведущий библиотекарь библиотеки БГЭУ, отчитался о работе комиссии и о проверке отчетных документов ББА. Конференция признала работу Совета ББА за 2017-2021 годы удовлетворительной. В ходе конференции были утверждены изменения в Устав ББА по уплате членских взносов в размере 2,5% от должностного оклада вместо 5%, о сроке избрания Совета ББА на 3 года, а не на 4, как было до этого, и некоторые другие изменения, которые вступят в силу после перерегистрации Устава ББА в Министерстве юстиции Республики Беларусь.

Был избран новый состав Совета ББА, председателем которого стал директор Фундаментальной библиотеки БГУ Кулаженко Владимир Геннадьевич. Заместителями председателя ББА были избраны: заместитель директора ЦНБ НАН Беларуси Ахремчик Марина Петровна, заместитель директора РНТБ Шалыгина Надежда Сергеевна и директор Научной библиотеки БНТУ Юрик Инна Викторовна.

В состав Совета вошли:

Нестерёнок Нина Васильевна – председатель комитета по библиографической деятельности;

Стрелкова Ирина Борисовна – председатель комитета по библиотечным кадрам, непрерывному образованию и информационной культуре;

Савченко Наталья Анатольевна – директор информационной службы;

Швед Татьяна Алексеевна – председатель комитета по организации обслуживания детей и подростков;

Пшибытко Марина Георгиевна – председатель комитета по нормативно-регламентирующей документации;

Переверзева Юлия Александровна – председатель комитета по проектной деятельности;

Матвеева Елена Ивановна – председатель комитета публичных библиотек;

Рудаковская Марина Викторовна – председатель комитета по связям с общественностью;

Кирюхина Людмила Геннадьевна – представитель журнала «Бібліятэчны свет»;

Макаренко Лидия Ивановна – представитель журнала «Бібліятэка прапануе».

Состав ревизионной комиссии:

Долгополова Елена Еремеевна,
Березовская Елена Николаевна,
Кубышкина Елена Викторовна.

Директор РНТБ Раиса Никандровна Сухорукова была награждена почетной грамотой ББА за большой личный вклад в становление и развитие Белорусской библиотечной ассоциации. Почетными грамотами были награждены также главный редактор журнала «Бібліятэчны свет» Людмила Геннадьевна Кирюхина, ответственный секретарь журнала «Бібліятэка прапануе» Лидия Ивановна Макаренко, доцент Института повышения квалификации и переподготовки кадров БГУКИ Наталья Юрьевна Берёзкина, ведущий библиограф научной библиотеки БНТУ Владимир Станиславович Лазарев и почетный председатель Белорусской библиотечной ассоциации Владимир Николаевич Сороко.

Второй день работы форума начался с заседания круглого стола «Организационные и нормативные аспекты деятельности Белорусской библиотечной ассоциации в новом составе».

Члены Совета ББА нового и предыдущего созыва, руководители и специалисты библиотек республики обсудили приоритетные направления деятельности ассоциации на период до 2024 года, ее взаимодействие с органами государственного управления, а также вопросы создания нового сайта ассоциации, поддержки наиболее интересных проектов отдельных библиотек и многое другое. В ходе обсуждения было принято решение о разработке Концепции развития библиотечного дела республики до 2025 года и об утверждении резолюцией Форума «Положения о краеведческой деятельности библиотек Республики Беларусь».

РНТБ как одна из основательниц ББА готова всячески содействовать повышению эффективности работы нашего общественного объединения и его влияния на решение актуальных проблем библиотечного сообщества.

Особенности развития РНТБ за прошедшие пять лет

Наряду с выполнением своих основных задач и функций по формированию наиболее полного республиканского фонда научно-технической литературы и документов, который к январю 2021 года достиг 57,4 млн. экз., и обслуживанию предприятий и организаций республики (ежегодно фондами и услугами РНТБ и ее пяти филиалов пользуются более 2 000 коллективных абонентов), библиотека постоянно совершенствует и развивает свою деятельность с учетом общемировых тенденций развития библиотечного дела, внедряя новые технологии и формы работы.



*Майсенович О.А.,
ученый секретарь
РНТБ*

В 2016 году РНТБ первой из библиотек страны приступила к использованию облачных технологий. В библиотеке создано частное корпоративное облачное хранилище с доступом по защищенному протоколу https на базе свободно распространяемого программного обеспечения ownCloud, в котором размещена структурированная служебная информация для сотрудников, в частности: законы, декреты, директивы, инструкции, приказы, технологические карты, нормы на библиотечно-информационные процессы, методические материалы и другие документы. Доступ к данным и сервисам (в т.ч. к почтовым ящикам сотрудников) осуществляется через веб-интерфейс облака. Сотрудники РНТБ и пяти областных филиалов активно обмениваются документами, презентациями и прочими файлами как между собой, так и со сторонними организациями.

В 2019 году взамен сайта РНТБ и пяти сайтов ее областных филиалов библиотекой самостоятельно разработан и введен в эксплуатацию новый единый интернет-портал, соответствующий современным требованиям.

На интернет-портале РНТБ представлены документы по инновационной деятельности, издания и официальные документы по устойчивому развитию, методические рекомендации для сети научно-технических библиотек, созданная РНТБ электронная коллекция полных текстов оцифрованных изданий XIX – первой половины XX веков, базы данных генерации РНТБ и др. Внедрены в практику работы виртуальные выставки литературы и документов.

Была продолжена работа по внедрению системы приема заказов и расчета за услуги в удаленном режиме. Библиотека включена в единую республиканскую платежную систему «Расчет» (АИС ЕРИП). Платными услугами РНТБ могут воспользоваться как белорусские, так и зарубежные пользователи.

Библиотека оперативно откликается на появление новых направлений развития науки и техники. Так, в соответствии со стратегией «Наука и технологии: 2018-2040», утвержденной Постановлением Президиума Национальной академии наук Беларуси 26.02.2018 №17, в которой приведены перспективные направления развития аддитивных производств, в ноябре 2019 года РНТБ создала новый электронный информационный ресурс «Аддитивное производство», посвященный получившим распространение в последнее время технологиям, предполагающим изготовление изделия по данным цифровой модели методом послойного добавления материала.

Продолжалось формирование уникального информационного продукта – коллекции изданий «Портреты белорусских предприятий», отражающей историю развития и современное состояние белорусских предприятий, а также сведения о выпускаемой ими продукции.



Научное кафе в рамках проекта «Белорусские имена в мировой науке и технике», посвященное 90-летию со дня рождения Михаила Степановича Высоцкого – Героя Беларуси, академика, выдающегося конструктора в области машиностроения. РНТБ. 29 марта 2018 г.

Пополнялась БД «Белорусские имена в мировой науке и технике», включающая информацию об уроженцах Беларуси, выдающихся личностях, внесших значительный вклад в развитие мировой науки и техники с начала XVI века, жизнь и деятельность которых целиком или частично связана с нашей страной. Также пополнялась биобиблиографическая база данных «Изобретатели Беларуси», которая включает информацию об изобретателях Республики Беларусь.

Продолжалось проведение научных кафе в рамках проекта «Белорусские имена в мировой науке и технике».

В 2015 году в Витебском филиале РНТБ была открыта «Английская библиотека» с книжным фондом, насчитывающим около 10 тыс. экз. Часть фонда составляют издания в помощь изучающим английский язык. На базе библиотеки проводится большое количество различных выставок и других мероприятий, работают зарубежные волонтеры. На основе фонда была создана одноименная база данных.

В 2018 году в Могилевском филиале РНТБ открыт Партнерский центр «Всё о США» и создана одноименная база данных, включающая записи на иностранные книжные и электронные издания по истории, экономике, политике, культуре США, а также на художественную и детскую литературу.

Сегодня РНТБ для информационного обеспечения научных исследований и учебного процесса предоставляет пользователям доступ к более чем 160 БД,



Официальное открытие Partnerского центра «Всё о США» в Могилевской ОНТБ. 4 мая 2018 г.

содержащим информацию по различным аспектам науки и техники.

Открытый доступ к фондам для читателей является одним из наиболее распространенных в библиотеках мира способов, обеспечивающих общедоступность традиционных информационно-библиотечных ресурсов. С учетом своих возможностей РНТБ стремится реализовать его на практике.

В РНТБ организован открытый доступ к коллекции «Энциклопедии. Справочники. Словари», к периодическим изданиям, к фонду Информационного центра по устойчивому развитию.

Создан отдельный читальный зал научно-технической литературы, изданной в три периода: до революции, до Великой отечественной войны и в период военного времени.

Отличительной особенностью РНТБ и ее филиалов от библиотек других систем и ведомств является ее нацеленность на обслуживание предприятий и организаций республики – коллективных абонентов.

Так, в 2017 году по поручению Правительства страны библиотека начала проведение обучающих семинаров для подведомственных предприятий и организаций министерств и концернов по информационным ресурсам на тему «Отечественные и зарубежные источники информации в помощь инновационному развитию предприятий и организаций Республики Беларусь». Самые квалифицированные и опытные специалисты библиотеки выступили с докладами и электронными презентациями, раскрывающими богатейший информационный потенциал патентных документов, технических нормативных правовых актов, промышленных каталогов и литературы, а также электронных баз данных, рассказали, как ориентироваться в этом массиве информации и каким образом можно получить необходимые данные или источники.

На областных семинарах руководители филиалов дополнительно провели экскурсии по своим библиотекам и рассказали о своей деятельности в помощь региональной науке и производству.



Обучающий семинар «Отечественные и зарубежные источники информации в помощь инновационному развитию предприятий и организаций Республики Беларусь» на базе РНТБ. 27 сентября 2017 г.

Интересными для участников семинаров были статистические и фактические данные об информационной активности предприятий региона.

В 2017 году подписано Соглашение с Национальным центром интеллектуальной собственности о создании на базе библиотеки и ее филиалов центров поддержки технологий и инноваций (ЦПТИ) в Республике Беларусь, основной целью которых станет наращивание инновационного потенциала в Республике Беларусь через обеспечение информационной и научно-методической поддержкой пользователей услуг ЦПТИ в сфере научной, научно-технической и инновационной деятельности.

Особое место в деятельности РНТБ занимают онлайн-проекты, так как воспользоваться информацией, представленной в рамках проекта, могут все желающие пользователи вне зависимости от своего территориального положения. Среди них:

«Беларусь помнит» – комплексный онлайн-проект, который включил в себя фотогалерею, видеоролик и онлайн-выставку, посвященные подвигу белорусского народа в Великой Отечественной войне;

«Гордость Беларуси. Белорусы – лауреаты Демидовской премии». Проект посвящен деятелям науки – уроженцам Беларуси, лауреатам престижной научной премии;

«Открывая свой город» – проект, приуроченный к Году малой Родины. Цель проекта – изложить информацию об истории, архитектуре и достопримечательностях своего города в игровой форме;

«Помним!» – фотопроект, посвященный героям, погибшим при ликвидации аварии на Чернобыльской АЭС.

РНТБ приняла участие и одержала победу в конкурсе проектов «atmAsfera vokrug» в номинации «Самое атмосферное пространство для совместной работы». В качестве приза библиотека получила 3D путеводитель по читальным залам, который был размещен на главной странице интернет-портала РНТБ.

В 2018 году стартовал новый проект о библиотеке и для библиотекарей «БиблиТтека», инициированный РНТБ и поддержанный Советом Белорусской библиотечной ассоциации. «БиблиТтека» – это электронный литературно-художественный журнал, в котором размещаются произведения библиотекарей, а также литературное творчество читателей, посвященное библиотеке, книге, чтению.

РНТБ и ее областные филиалы принимали участие и в международных проектах. Среди них:

«Коммунальное управление в городах (КОМГОР) – коммуникация и управление для вовлечения общественности в управление городским хозяйством в Беларуси» (проект при финансовой поддержке Европейского союза);

«Школьный патент» (проект направлен на распространение знаний об интеллектуальной собственности среди школьников, приобщение ребят к дея-

тельности в сфере интеллектуальной собственности, развитие творческих и интеллектуальных способностей школьников);

#Mogilev_Teen_Press (проект по подростковой прессе).

РНТБ первой среди библиотек Беларуси подключилась к международному движению за устойчивое развитие. В РНТБ, Гродненском и Гомельском филиалах созданы Информационные центры по устойчивому развитию. На их базе проводятся мероприятия, в т.ч. с представителями зарубежных организаций.

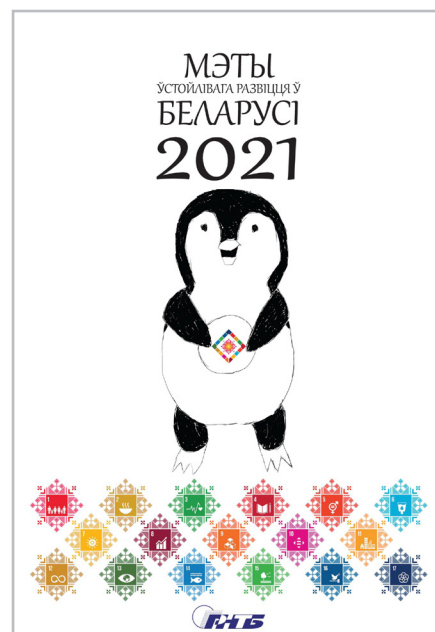
В 2020 году РНТБ приняла участие в международном конкурсе «Календарь по теме «Цели устойчивого развития» в номинации «Цели устойчивого развития в оригинальных авторских рисунках». Организаторами конкурса выступили Государственная публичная научно-техническая библиотека России и Неправительственный экологический фонд имени В.И. Вернадского. Был разработан и представлен на конкурс макет настенного перекидного календаря на 2021 год «Мэты ўстойлівага развіцця ў Беларусі 2021». РНТБ заняла 3-е место и получила специальный приз от фонда имени В.И. Вернадского – книгу «Экологическая культура».

РНТБ и филиалы активно представляют себя в социальных сетях («ВКонтакте», Facebook, Instagram).

В 2020 году в социальных сетях были реализованы такие проекты:

- «Книголюбы»;
- «Путешествуй, не выходя из дома»;
- #Дзякуйдоктар ад Рэспубліканскай навукова-тэхнічнай бібліятэкі!
- #БерегитеСебя в это непростое время!

Активно развивалось международное сотрудничество РНТБ. В октябре 2016 года в г. Киев (Украина) в рамках проведения V Международного форума «Проблемы инновационного развития и информационного общества» в присутствии многочисленных представителей Украины – участников форума состоялась торжественная церемония подписания Соглашения о сотрудничестве между РНТБ и Государственной научно-технической библиотекой Украины (ГНТБ Украины). Соглашение подписано в целях установления равноправного взаимовыгодного сотрудничества в сфере обмена научно-технической информацией между Республикой Беларусь и Украиной в рамках полномочий, определенных законодательством Республики Беларусь и Украины и с учетом международных



Титульный лист перекидного календаря на 2021 год «Мэты ўстойлівага развіцця ў Беларусі 2021».

стандартов. В октябре 2018 года подписано Соглашение о сотрудничестве с Республиканской научно-технической библиотекой Казахстана.

Между РНТБ и ГПНТБ России было заключено соглашение о сотрудничестве в области экологической информации и просвещения.

Также РНТБ подписала соглашение о сотрудничестве с Орловской областной научной универсальной публичной библиотекой им. И.А. Бунина и Калужской областной научной библиотекой им. В.Г. Белинского в области информационно-библиотечного обслуживания.



Круглый стол «Приграничное сотрудничество библиотек России и Беларуси: опыт и перспективы» на базе Брянской областной научной универсальной библиотеки им. Ф.И. Тютчева. 5 июля 2017 г.

Укреплялось сотрудничество и с другими библиотеками Российской Федерации: Брянской областной универсальной библиотекой в рамках договора о сотрудничестве приграничных территорий, Калининградской областной научной библиотекой по разработке соглашения о долгосрочном сотрудничестве.

Достижения последних лет стали возможны благодаря профессиональному росту сотрудников библиотеки, постоянному изучению перспективных тенденций в развитии крупнейших библиотек

мира, внедрению в практику работы новых информационных технологий, форм и методов, стремлению коллектива РНТБ идти в ногу со временем.

Подводя итоги деятельности РНТБ, необходимо отметить, что библиотека внесла весомый вклад в информационную поддержку развития научно-технической сферы страны, сделала новые шаги на пути совершенствования информационного обеспечения производственной и инновационной деятельности, укрепила свой профессиональный авторитет среди библиотек республики и других стран.

Стань пользователем библиотеки, не посещая ее!



Тисецкая Г.А., главный библиотекарь отдела научно-технической литературы и промышленных каталогов РНТБ

Обеспечение доступа к разнообразию информационных ресурсов через все возможные каналы коммуникаций – это необходимое условие функционирования современной библиотеки. Особенно это актуально сейчас, когда контакты людей сведены к минимуму в условиях пандемии.

В РНТБ работа по развитию услуг, реализуемых в электронной среде, направлена на расширение, персонализацию, введение новых форм и обратной связи с пользователями.

Одним из основных каналов доступа к различным библиотечным услугам и информационным ресурсам, особенно для удаленных пользователей, является интернет-портал РНТБ как часть единого автоматизированного комплекса библиотеки.

На портале РНТБ всем желающим обеспечен доступ к электронному каталогу и базам данных собственной генерации, архиву выполненных библиографических списков, виртуальным презентациям научно-технической литературы и документов, к информационным ресурсам в разделах «Научно-техническая и инновационная деятельность в Республике Беларусь», «Методический кабинет», «Устойчивое развитие, экология».

На портале РНТБ любой специалист может воспользоваться такими сервисами, как «Служба ИРИ», «МБА», «Электронная доставка документов», «Виртуальная справочная служба».

У потребителей информационных ресурсов появилась возможность предварительного заказа изданий из фондов РНТБ благодаря подключению в 2020 году на интернет-портале библиотеки сервиса «Удаленная запись в библиотеку».

Специалисты научно-технических библиотек, служб информации, патентных служб, служб стандартизации и метрологии могут ознакомиться с материалами всех выпусков «Информационного бюллетеня РНТБ», электронная версия которого с 2001 года доступна на портале библиотеки. «Электронная коллекция изданий XIX – первой половины XX века», включающая цифровые копии изданий, и справочник «Юбилейные даты предприятий и организаций

Республики Беларусь» также открыты для всех заинтересованных пользователей.

На интернет-портале РНТБ можно получить информацию о предприятиях Республики Беларусь, которая представлена в БД «Портреты белорусских предприятий». Здесь также можно ознакомиться с актуальным списком сайтов организаций и предприятий Республики Беларусь.

Ежедневно размещается оперативная информация о мероприятиях библиотеки, новых поступлениях документов, планируемых выставках.

К информационным ресурсам, доступным удаленному пользователю библиотеки, можно также отнести раздел портала «Открытая наука». Это навигатор по зарубежным и отечественным научным электронным ресурсам открытого доступа. Структура навигатора и его наполнение поддерживаются сотрудниками отдела информационного сопровождения интернет-портала.

В новом разделе портала «Обучение с РНТБ» начата публикация серий тренингов по работе с популярными интернет-сервисами.

В разделе «Услуги – удаленный заказ» пользователям библиотеки предоставлена возможность заказать услуги, выполняемые на платной основе. Это стало возможным благодаря регистрации библиотеки в единой платежной системе «Расчет» (АИС ЕРИП), а также открытию расчетных счетов библиотеки в иностранной валюте для пользователей из зарубежных стран. На портале РНТБ пользователи могут заказать и получить на адрес электронной почты отдельные услуги, стоимость выполнения которых можно просчитать заранее:

- цифровые копии фрагментов документов из фондов РНТБ;
- цифровые копии библиографических списков, выполненных ранее;
- редактирование списков литературы к дипломным и курсовым работам без поиска недостающих элементов библиографического описания;
- информационный поиск и составление списков литературы к дипломным и курсовым работам;
- информационный поиск и составление библиографического списка литературы и документов по теме заказчика (без аннотации и с аннотацией);
- справки по патентному фонду (о дате и источнике публикации патентного документа, о номере патентного документа по номеру патентной заявки, о правовом статусе патентов на изобретения);
- поиск рефератов на русском языке к зарубежным описаниям изобретений;
- определение классификационного индекса (УДК, ББК, ГРНТИ, МПК, МПКО, МКТУ).

С 2014 года (с момента включения в систему «Расчет» и открытия валютных счетов) к услугам библиотеки смогли обращаться не только зарегистриро-

ванные пользователи. Запросы на документы из фонда РНТБ стали поступать от специалистов предприятий и организаций других городов и республик.

Основное количество запросов – это получение электронных копий необходимых документов. Чаще всего запрашивают копии технических нормативных правовых актов (ТНПА), поскольку РНТБ удалось сформировать и, главное, сохранить уникальный фонд отраслевых стандартов, технических условий, руководящих материалов, т.е. тех документов, которые в настоящее время являются коммерческой собственностью организаций-разработчиков. Даже к отмененным и недействующим документам есть интерес у предприятий, разрабатывающих новые технические условия или отраслевые стандарты.

От зарубежных пользователей поступают запросы на получение электронных копий статей из журналов более ранних лет издания, материалов конференций и сборников научных трудов, изданных на территории Республики Беларусь, авторефератов диссертаций. Запрашиваются также статьи из научно-технических и реферативных сборников, обзорная информация центров научно-технической информации (ЦНТИ). Несмотря на то что многие бывшие всесоюзные ЦНТИ прекратили свою деятельность, РНТБ сохранила все имеющиеся в ее фонде информационные материалы этих центров, которые оказались востребованными и в настоящее время.

За документами из фондов РНТБ обращались специалисты ОАО «ЦНИ-ИПОДЗЕММАШ» (г. Москва), АО «Копейский машиностроительный завод», АО «Златоустовский машиностроительный завод» (Челябинская обл.), АО «Научно-производственное предприятие «Радар ммс» (г. Санкт-Петербург), ООО «Тексус-инфо» (г. Москва), АО «Днепропетровский стрелочный завод» (Украина), ЗАО «ИТЦ Континуум» (г. Ярославль), АО «Завод полупроводниковых приборов» (г. Йошкар-Ола, Республика Марий Эл).

За этот период выполнены запросы пользователей из Грузии, Новгородской области, г. Уфа (Республика Башкортостан), г. Донецка (Украина), Следственного управления по Воронежской области СК России. Запросы на копирование технических нормативных правовых актов поступали от пользователей из городов Санкт-Петербург, Калининград, Москва, Самара, Саратов, Череповец, Рязань.

Были получены запросы на поиск рефератов к зарубежным описаниям изобретений, на редактирование списка литературы к магистерской диссертации.

Также пользуется спросом услуга простановки индексов УДК по теме статей, научных работ.

Ни один из запросов удаленных пользователей не остается без внимания, даже если он не всегда соответствует перечню предложенных услуг.

Для научного сотрудника из Могилева проведен поиск публикаций определенного автора по летописям журнальных статей с 2000 года по настоящее время и подготовлен библиографический список найденных документов с от-

правкой по электронной почте. Пользователю из России, у которого возникли трудности по оплате электронной копии в российских рублях (информация для него давалась несколько раз), было предложено заказать копию интересующего его документа в РГБ, так как данный документ присутствовал и там.

По просьбе постоянного (с 2016 года) заказчика из ОАО «ЦНИИподземмаш» (г. Москва) были подготовлены списки имеющихся в фонде РНТБ технических нормативных правовых актов на темы «Скруббер-бутары», «Оборудование взрывозащищенное и рудничное» и выполнены в дальнейшем запросы на электронные копии отдельных документов из этих списков.

Все запросы удаленных пользователей выполняются оперативно и очень ответственно всеми подразделениями библиотеки. При отсутствии документа в фонде РНТБ издания по возможности запрашиваются из фондов крупнейших библиотек города и библиотек других республик, с которыми заключены соглашения о сотрудничестве, – ГНТБ Украины, ГПНТБ России. Большую помощь в уточнении данных о предприятиях-разработчиках ТНПА, отсутствующих в фонде РНТБ, оказывают консультанты базы данных «Техэксперт» (Россия).

На отсутствующие документы заказчики всегда получают мотивированный отказ с указанием адресов организаций, где эти документы можно получить.

Электронные услуги РНТБ, рассчитанные на широкий круг удаленных пользователей, будут и в дальнейшем развиваться как содержательно, так и с точки зрения применения новых технологических возможностей, предоставляемых инструментами веба нового поколения.

Электронная доставка документов – онлайновый сервис современных библиотек



*Ивановская И.А.,
заведующий отделом
документального
обеспечения РНТБ*

Качественные изменения в развитии информационных технологий и средств получения, обработки, передачи и накопления информации различного рода привели к необходимости поиска новых подходов и решений проблем создания хранилищ информационных ресурсов, их организации, средств и способов доступа к ним пользователей.

Современные компьютерные технологии значительно изменили традиционные библиотечные услуги, преобразовав часть из них в онлайн-сервисы.

С развитием сети Интернет библиотеки получили новую категорию пользователей – удаленных (или виртуальных). В настоящее время, особенно в период пандемии, наблюдается тенденция увеличения этой категории пользователей.

Внедрение новых компьютерных технологий в библиотечную деятельность позволяет автоматизировать все этапы работы пользователей, находящихся как в библиотеке, так и за ее пределами. Удаленные пользователи могут получать библиотечные услуги в той же мере, что и читатели, работающие непосредственно в стенах библиотеки. При этом такие традиционные библиотечные услуги, как получение информации, заказ документа, доступ к документам, справочно-библиографическое обслуживание и др. в электронной среде приобретают новые качества – доступность для неограниченного количества пользователей и оперативность их получения.

Электронная доставка документов (ЭДД) – часть традиционной библиотечной технологии, основой которой является межбиблиотечный абонемент. С появлением электронных информационных ресурсов этот вид библиотечного сервиса приобретает качественно новое значение, позволяет значительно сократить временные рамки получения информации пользователями.

Система электронной доставки документов – это программно-технологический комплекс, основанный на преобразовании потока запросов в форме вторичной информации в полнотекстовую форму.

Служба электронной доставки документов занимается выполнением заказов на электронные копии статей и фрагментов книг из фондов библиотек как для коллективных, так и для индивидуальных пользователей.

В службе электронной доставки документов можно заказать цифровые копии фрагментов следующих документов:

- отдельных глав и статей из книг, журналов, диссертаций;
- информационных материалов из баз данных;
- микроформ;
- аудиодокументов.

Важным фактором, влияющим на работу ЭДД, является необходимость соблюдения норм авторского права. В большинстве случаев пользователи хотят получить полную цифровую копию документа. Реальные же возможности по выполнению запросов на электронную доставку в Беларуси четко ограничиваются Законом Республики Беларусь «Об авторском праве и смежных правах», разрешающим библиотекам изготавливать по индивидуальным запросам пользователей копии только фрагментов документов. Аналогичные ограничения действуют и в зарубежных библиотеках.

Электронная доставка документов – это функциональная система, потенциально обеспечивающая равные возможности доступа к информации всем пользователям, независимо от места их жительства, социальной и профессиональной принадлежности.

Этот тип сервиса имеет достаточно богатую историю развития. Первые разработки по ЭДД начались в середине 1960-х гг. и осуществлялись на факсимильных аппаратах. Однако невысокая скорость передачи и плохое качество копий, особенно содержащих мелкие детали изображений, применение дорогостоящей термобумаги и большая стоимость пересылки привели к тому, что этот способ передачи использовался только для срочно запрашиваемых публикаций.

К концу 1970-х – началу 1980-х гг. относятся проекты по ЭДД, в которых использовались большие хранилища текстов публикаций. Одна из первых экспериментально действующих систем для хранения больших объемов цифровой информации была установлена в 1982 г. в Библиотеке Конгресса США.

Появление сканирующих устройств позволило включить в электронный оборот не только современные материалы, но и архивные библиотечные коллекции.

Начиная с последнего десятилетия прошлого века, в результате совершенствования телекоммуникационных технологий, передача заказов в службу ЭДД чаще всего осуществляется по электронной почте.

В настоящее время во всех республиканских, областных и вузовских библиотеках Беларуси функционируют службы электронной доставки документов. Этот эффективный сервис приобрел большую популярность и активно используется как жителями Беларуси, так и зарубежных стран (России, Германии, Польши, Литвы, Франции, Канады). К примеру, на зарубежных пользо-

вателей службой ЭДД Национальной библиотеки Беларуси приходится около половины общего объема заказов этой услуги. В целом по республике количество запросов, выполненных в виде электронных копий, составляет от 10 до 95% от общего количества выполняемых заказов на предоставление документов удаленным пользователям.

Несмотря на некоторое сходство применяемых технологий и используемых технических средств, практически каждая библиотека разрабатывает и внедряет собственную систему получения заказов и доставки файлов. Гибкая система ЭДД интегрирует и упрощает процессы заказа, отправки и предоставления документов, позволяет обслуживать читателей более оперативно.

Не обошли стороной эти преобразования и РНТБ. Служба ЭДД здесь была создана первой в республике в 2003 году. Она была составляющей отдела МБА и вначале выполняла запросы только юридических лиц, заключивших договор с РНТБ. С 2004 года данной услугой смогли воспользоваться и индивидуальные пользователи РНТБ.

Хочется вспомнить и отметить людей, стоящих у истоков создания службы ЭДД в РНТБ и внесших огромный вклад в развитие данной услуги. Это Осипова Татьяна Викторовна, Тимошенко Валентина Ивановна, сотрудники отделов автоматизации и библиотечно-информационных технологий.

С июня 2007 года служба ЭДД РНТБ была передана в отдел документального обеспечения. Кроме того, каждый областной филиал имеет свою службу электронной доставки, что позволяет более оперативно обслуживать пользователей любого региона страны. С 2011 года, с введением в РНТБ системы ИРИ, начался новый этап в обслуживании пользователей ЭДД. Любой желающий может получить информацию по интересующей его теме в виде библиографического списка и из него уже заказать по ЭДД электронную копию документа.

Сегодня электронной доставкой может воспользоваться любой пользователь, нуждающийся в научно-технической информации и имеющий доступ к Интернету. Причем заказать электронную копию можно как через электронный каталог РНТБ, так и по электронной почте, по почте, по телефону и лично при посещении любого отдела библиотеки.

С порядком и условиями заказа копий в электронном виде, а также его оплаты любой пользователь может ознакомиться на портале РНТБ (www.rlst.org.by).

Как правило, ЭДД – это платный сервис, что является одним из факторов, сдерживающих развитие ЭДД, особенно при расчете с индивидуальными заказчиками.

В настоящий момент существует несколько способов удаленных расчетов:

- банковский (почтовый) перевод;
- ЕРИП;
- интернет-банкинг;

- интернет-эквайринг.

Если библиотеки республиканского уровня могут внедрить у себя данные сервисы (например, НББ использует у себя все эти системы расчета), то у библиотек других уровней возникают проблемы с заключением договоров с финансовыми организациями.

Сейчас можно с уверенностью утверждать, что внедрение систем электронных платежей – это насущная необходимость для каждой библиотеки, особенно в условиях перехода организаций и предприятий на дистанционные формы работы. Число тех, кто желает воспользоваться услугами библиотек в удаленном режиме, возрастает. Задача библиотечных специалистов – найти наиболее современные и комфортные формы организации такого обслуживания.

Список использованных источников

1. Березкина, Н. Ю. Инновационные формы информационного обслуживания в библиотеках Беларуси / Н. Ю. Березкина // Науч.-техн. информ. Сер.1, Организация и методика информационной работы. – 2014. – № 10. – С. 19–23.
2. Богданова, И. Ф. Онлайн-сервисы современных библиотек / И. Ф. Богданова, Н. Ф. Богданова // Интернет и соврем. общество: сб. науч. ст. XIX Объед. конф. (Санкт-Петербург, 22-24 июня 2016 г.). – СПб, 2016. – С. 24–40.
3. Дементьева, Е. В. Электронный межбиблиотечный абонемент – основа для равноправного информационного обмена в будущем и настоящем / Е. В. Дементьева // Науч. и техн. б-ки. – 2003. – № 4. – С.92–93.
4. Долгополова, Е. Е. Электронные расчеты как фактор оптимизации электронной доставки документов; из опыта работы Национальной библиотеки Беларуси / Е. Е. Долгополова, Л. Курилина, А. Урбанович // Бібл. свет. – 2012. – № 6. – С. 29–31.
5. Шульга, О. Р. Электронная доставка документов в библиотеках / О. Р. Шульга // Информ. бюл. РНТБ. – 2017. – № 2. – С. 66–74.

Выставочная деятельность РНТБ



*Демидова О.В.,
заведующий отделом
коммуникаций и
информации по
устойчивому развитию
РНТБ*

Традиционно считается, что книжная выставка – это публичная демонстрация книжных фондов, способствующая наиболее полному раскрытию их «богатств», пропаганде библиотечных сокровищ. И библиотека может заниматься только такой выставочной деятельностью. Однако со временем требования к выставкам претерпевают изменения.

Сегодня выставочная деятельность включает в себя не просто оформление и демонстрацию выставки, но и ее проектирование, организацию, создание. Это творческий, трудоемкий процесс. Ушли в прошлое выставки заурядные, безликие, серые. В настоящее время есть масса возможностей показать книгу достойно. Выставка – это всегда творчество.

Выставочная деятельность рассматривается сейчас как образовательный проект, в котором участники получают информационные, коммуникативные знания, обучаются проектной технологии, выстраивают социальное партнерство и приобретают навыки культуры чтения.

Выставка направлена на привлечение читателей, активизацию познавательной деятельности, продвижение современной литературы и различных видов изданий, формирование информационной культуры читателей, а также непрерывное образование библиотечных кадров.

Из всех видов деятельности по стимулированию чтения выставки – непревзойденный инструмент библиотечной политики. Выставки помогают библиотеке создать имидж. А «нестандартная» выставка или, как ее еще называют, «авторская» – это отступление от общепринятых правил, личностный взгляд на проблему и способ ее решения, то есть это продукт творчества.

Различные формы выставок не только привлекают внимание, но и активизируют познавательную деятельность читателей, способствуют повышению уровня восприятия, вызывая всплеск эмоций. Возможности выставок огромны и для развития творческих способностей пользователей библиотек.

А еще, говоря языком маркетинга, выставка – это один из «товаров» библиотеки. И она должна быть «продана», замечена, востребована.

Создание выставок, даже вполне традиционных их разновидностей, как будто бы освоенных многолетней практикой, требует от библиотекаря посто-

янного совершенствования, сочетания знаний и умений с глубокой эрудицией, творческой фантазией и даже изобретательностью.

Библиотечные выставки можно классифицировать по ряду признаков:

- по статусу – самостоятельные или сопровождающие мероприятие;
- по содержанию – универсальные, отраслевые, тематические, персональные;
- по целевому назначению – в помощь учебе, для повышения общеобразовательного и общекультурного уровня, в помощь профессиональной деятельности, в помощь научной деятельности;
- по времени публикации и поступления в библиотеку представленных на них материалов – новых поступлений, за разные годы, «забытые издания», ретроиздания;
- по месту экспонирования – организуемые в библиотеке или за ее пределами, а также виртуальные книжные выставки;
- по срокам функционирования – постоянные, длительные, кратковременные;
- по полноте раскрытия фонда – просмотрные, локальные, полочные;
- по видам изданий – книжные, других видов изданий, нескольких видов изданий одновременно (комплексные), новых носителей информации;
- по конструктивным особенностям – витринные, внутрестеллажные, внутрислощные, выставки-«развалы» на столах, передвижные и др.

В РНТБ выставочной деятельности уделяется очень большое внимание. В конце каждого года составляется «Координационный план научно-практических мероприятий и тематических выставок» на следующий год. В нем отражается выставочная деятельность всех структурных подразделений библиотеки по месяцам. Представлен он в виде таблицы. В плане мы можем видеть: как называется выставка, время и место ее проведения, кто ответственен за ее организацию. Руководители структурных подразделений подают свои планы в ОКИУР, который на их основе составляет сводный план. Этот документ согласовывается с заместителем директора по научной работе, ученым секретарем и заведующими структурными подразделениями РНТБ. После согласования утверждается директором.

В своей деятельности РНТБ использует как традиционные, так и нетрадиционные книжные выставки.

К традиционным видам книжных выставок мы относим:

- выставки новых поступлений;
- выставки по актуальным темам и проблемам;
- персональные выставки;
- выставки к знаменательным и памятным датам.

Выставки новых поступлений. Суть этих выставок заключается в систематическом предоставлении информации о новых поступлениях изданий в

библиотеку за тот или иной период (обычно это одна-две недели). Просмотр литературы на выставках позволяет выявить нужные данные из разных источников. Эффективность выставок зависит от их правильной организации, полноты показа литературы, поступающей в библиотеку, как отечественной, так и зарубежной: книг, брошюр, журналов и продолжающихся изданий, специальных видов технической литературы и т.д. Выставка должна быть регулярной и оперативной. Чтобы систематически следить за поступлением новой литературы в библиотеку, читатели должны знать, что экспозиция сменяется в определенный день. В РНТБ это выставка изданий, поступивших в библиотеку за последнюю неделю, прошедших отдел комплектования фонда и отдел каталогизации документов. Их выставляют в читальном зале научно-технической литературы на открытые полки по отраслям, что позволяет читателю легко найти необходимую литературу. Экспозиция включает все виды документов, поступающих в РНТБ, и меняется каждую пятницу.



Выставка новых поступлений

Тематические выставки. Представлены во всех читальных залах РНТБ по видам поступающих документов. Задача тематической выставки – показать наиболее ценные документы по актуальной теме, помочь читателю выбрать те, которые ему нужны для изучения конкретного вопроса. Выставки проводятся не только в читальных залах, но и в рамках мероприятий, как собственных, так и организаций-партнеров.



Тематические выставки

В 2021 году начал свою реализацию комплексный проект «От идеи до производства», суть которого – раскрыть фонды библиотеки по определенной теме максимально полно. Ключевым объектом проекта является выставка различных видов документов: патентов, технических нормативных правовых актов, промышленных каталогов, книг и периодических изданий. Изюминкой

выставки являются книги из фонда читального зала ретроизданий, которые каждый пришедший на выставку может подержать в руках и полистать. Также выставка иллюстрируется дополнительными предметами, атрибутами и видеоматериалами. Продолжается проект на портале библиотеки иллюстрированной энциклопедией, содержащей информацию о развитии производства в Республике Беларусь по выбранной теме, а социальные сети служат рекламной площадкой. Проект очень живой и постоянно прирастает новыми идеями.



Проект «От идеи до производства»

Персональные выставки. Цель таких экспозиций – привлечь внимание к какой-то личности, пробудить желание как можно больше узнать об этом человеке, его жизни и деятельности. Такая выставка посвящается ученому, историческому лицу.

Традиционно персональная выставка включает три раздела: первый рассказывает о жизни персоны, второй посвящен его деятельности, третий представляет произведения, труды этого человека.

В 2020 году такие выставки были посвящены жизни и деятельности Жореса Алферова и лауреатам Демидовской премии.

К знаменательным и памятным датам, таким как День науки, День спасателя, Международный день интеллектуальной собственности, Всемирный день охраны труда и так далее, в РНТБ оформляются соответствующие выставки.

РНТБ использует в своей деятельности также и нетрадиционные формы выставочной работы.



Демидовская премия: от истоков к современности



Жорес Алферов – физик, академик, нобелевский лауреат



Выставка-экспозиция «Мир на четырех колесах»

Выставка-экспозиция – это синтез библиотечной и музейной выставки. Предметы и аксессуары, представленные на ней, способствуют более глубокому погружению в тему, которой посвящена выставка, более глубокому пониманию и восприятию представленных на ней документов. Причем предметов и аксессуаров здесь значительно больше, чем на обычной библиотечной выставке.

К таким выставкам можно отнести экспозицию «Мир на четырех колесах», посвященную автомобилям, выставку «История изобретений и открытий», посвященную телефону, которая прошла в Брестской ОНТБ, и многие другие.

В особом ряду стоят **виртуальные выставки**.

Виртуальная выставка – это публичная демонстрация в сети Интернет с помощью средств веб-технологий виртуальных образов специально подобранных и систематизированных произведений печати и других носителей информации, а также общедоступных электронных ресурсов, рекомендуемых удаленным пользователям библиотеки для обозрения, ознакомления и использования. Виртуальные выставки служат средством наглядной демонстрации библиотечного фонда и размещаются на интернет-портале библиотеки.

Их можно увидеть как на главной странице (Топ 10), так и в разделе «Информационные ресурсы».

Выставка «Топ 10» представлена в виде автоматически листящегося слайдера и знакомит пользователей портала с самыми популярными изданиями из фонда РНТБ.

В разделе «Информационные ресурсы» находится подраздел «Виртуальные тематические выставки. Новые поступления», в котором размещены виртуальные выставки новых поступлений и тематические выставки. Кроме того, в этом же подразделе можно познакомиться с буктрейлерами и ретроспективной тематической выставкой «Республиканская научно-техническая библиотека в документах и публикациях. 1977-2018 гг.».



На портале размещены виртуальные тематические выставки литературы и новых поступлений:

- Выставка новых поступлений научно-технической литературы
- Наш лес – нам его беречь
- Новые поступления.
- Промышленные каталоги
- Бизнес. Экономика. Право
- Выставка новых поступлений



НАШ ЛЕС – НАМ ЕГО БЕРЕЧЬ

Беларусь входит в десятку самых лесных государств Европы. Леса занимают около 40% белорусских земель. На каждого жителя нашей страны приходится около 1 гектара земель, покрытых лесами. Поэтому нашу республику называют не только страной голубых озер и рек, но и краем лесов. Лес – это наше неоценимое богатство, мы обязаны беречь его и сохранять для будущих поколений.

Виртуальные выставки

Весомую роль в рекламе деятельности РНТБ и популяризации ее ресурсов играют **выездные выставки**. Библиотека является информационным партнером таких крупных международных выставочных площадок, как «ЭКСПО-ФОРУМ» и «МИНСКЭКСПО». После подписания Соглашения об информационном партнерстве библиотека получила возможность презентовать свои ресурсы на таких международных выставках, как «Белагро», «Профсварка», «Мебель и инновации», «Вода и тепло», HoReCa RetailTech, **Белорусский промышленный форум**, «Пластикс», «Образование и карьера». Участие в таких выставках способствует установлению контактов и партнерских связей между библиотекой и потенциальными коллективными пользователями,



Выездные выставки

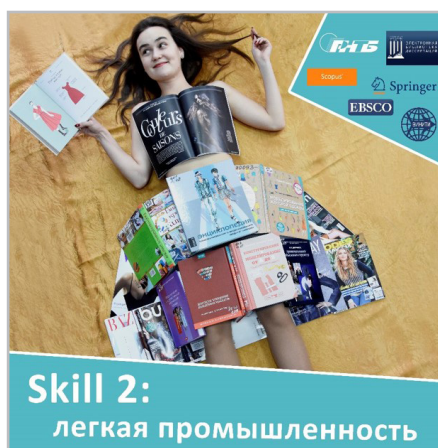


Выездные выставки

а также пополнению фонда промышленных каталогов уникальными изданиями.

Как происходит установление партнерских связей? Берем свои визитки, подходим к стенду предприятия или компании, представляемся и общаемся. Сотрудники отдела, работающие на выставках, должны прекрасно ориентироваться во всем многообразии фонда. Должны быть готовы дать консультацию по любому вопросу, к дежурству на выставке должны подходить с интересом и инициативой.

Как привлечь внимание читателей к выставке, проходящей в библиотеке? Есть несколько способов.



Реклама выставок на портале РНТБ

Способ 1. Реклама выставок в печатных и интернет-СМИ. Ежемесячно составляются пресс-релизы и разрабатываются баннеры на предстоящие выставки. Пакет материалов рассылается по электронной почте в СМИ Минска.

Способ 2. Реклама в помещении библиотеки. Для посетителей библиотеки оформляются красочные афиши, которые размещаются на информационных стендах библиотеки.



Презентационные стилизованные видеоролики

Способ 3. Реклама на интернет-портале и в социальных сетях. В этом году мы внедряем новый вид рекламы для удаленных пользователей – презентационный стилизованный видеоролик.

В 2020 году на главной странице портала РНТБ появился 3D-тур по читальным залам библиотеки. Это инновационный инструмент, который помогает презентовать наше пространство. С помощью виртуального 3D-тура удаленные пользователи могут дистанционно окунуться в атмосферу нашего пространства и познакомиться с его возможностями.



3D-тур по читальным залам библиотеки

ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ



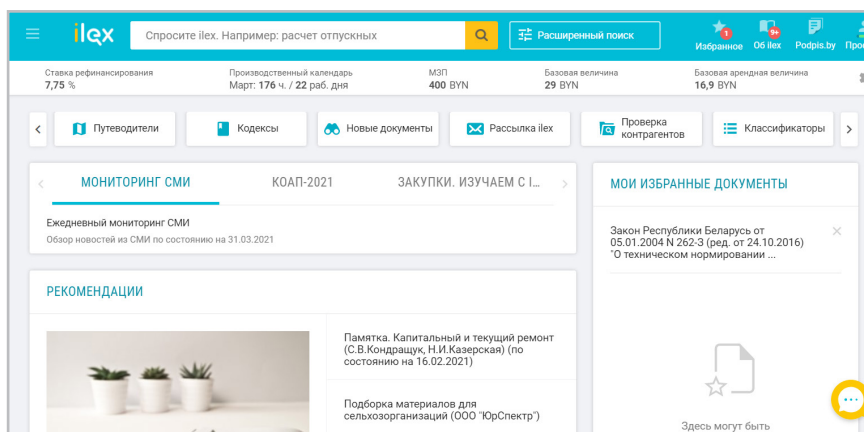
База данных iLex как источник поиска информации в области стандартизации



*Закржевская О.Г.,
библиотекарь 1
категории отдела
технических
нормативных правовых
актов РНТБ*

Библиотека в современном мире является не столько хранилищем документов, сколько информационным центром, аккумулирующим потоки информации из разных источников и предлагающим своим пользователям именно то, что представляет для них интерес.

В настоящее время огромный поток документов и информации о них формируется в электронном виде в базах данных. И во многих случаях обращение к базам данных – это единственный вариант получения информации о документе. Именно поэтому необходимо использовать все информационные ресурсы, которыми располагает РНТБ. Для пользователей библиотеки и ее сотрудников оптимальным является поиск, который дает быстрый и эффективный результат. Чтобы осуществлять быстрый и корректный поиск по запросам пользователей, сотрудникам библиотеки необходимо хорошо ориентироваться в особенностях поиска и наполняемости различных баз данных, входящих в состав фонда отдела.



База данных iLex

База данных iLex, ранее известная как «КонсультантПлюс» (далее – БД), является полнотекстовой базой данных и представляет собой комплексное решение для юридических и физических лиц, осуществляющих хозяйственную деятельность в различных сферах экономики. Но учитывая, что основным информационным компонентом БД являются законодательные и нормативные

акты, она может использоваться сотрудниками библиотеки как инструмент для выполнения запросов пользователей, в том числе и в области стандартизации.

Специфика БД iLex заключается в том, что основной массив документов в большей степени предназначен для использования юристами, бухгалтерами, кадровой службой. Все технические направления представлены наиболее востребованными темами, которые могут встречаться в хозяйственной деятельности любого предприятия или организации: пожарная безопасность, санитарные и экологические нормы и правила, строительство, ремонт и эксплуатация зданий и сооружений, транспорт.

Поиск в БД осуществляется как по номеру или названию конкретного технического нормативного правового акта (ТНПА), так и по теме.

Поиск по номеру или названию ТНПА наиболее прост и эффективен. Запрос можно формировать как полностью, так и частично. При формировании конкретного запроса БД выдает на первом месте результат, наиболее соответствующий условиям запроса. При формировании запроса не имеет значения ошибка в пунктуационных знаках (точка, тире) или регистре, что важно, так как нумерация ТНПА имеет много нюансов.

При тематическом запросе формируется большой комплекс документов, что затрудняет анализ. БД выдает все документы, имеющиеся по данной теме. Их можно отфильтровать по видам: законодательство, статьи, судебная практика и т.д. Поэтому для повышения эффективности поиска рекомендуется максимально конкретно формулировать тематические запросы.

ТНПА утверждаются постановлениями соответствующих органов государственного управления Республики Беларусь. Если текст искомого документа есть в БД, то на экране он отображается отдельной записью ниже текста постановления, которым он был утвержден.

Важным элементом является наличие в тексте ссылок на другие документы, которые выделяются голубым цветом. При нажатии на ссылку вы автоматически попадаете в текст заинтересовавшего вас документа, который формируется в новом окне. В БД есть возможность просмотреть различные редакции документа, если в него вносились изменения. Есть также функция сравнения разных редакций документа, когда выбранные редакции открываются в двух соседних окнах одновременно.

Виды документов, которые можно найти в БД iLex:

- законодательные акты, в том числе и в области стандартизации, постановления Совета Министров РБ;
- постановления государственных органов управления Республики Беларусь (министерств и ведомств, местных органов управления и т.д.). Как правило, эти документы вводят в действие новые ТНПА, изменяют и отменяют действующие ТНПА. Помимо постановлений, в БД имеют-

ся другие документы министерств, такие как приказы, письма, разъяснения, постановления коллегии и т.д. Некоторые документы, которые не являются нормативными (например, разъяснения), могут быть взяты с официальных сайтов соответствующих органов государственного управления Республики Беларусь в качестве дополнительной или справочной информации.

Какие виды ТНПА можно найти в БД?

Технические регламенты (ТР, ТР ТС, ТР ЕАЭС). Утверждаются Советом Министров Республики Беларусь. Технические регламенты обязательны для исполнения всеми субъектами хозяйствования. В БД они представлены в полном объеме. Поиск оптимально осуществлять по номеру документа. В БД есть также перечни международных, межгосударственных и государственных стандартов, которые обеспечивают соблюдение требований соответствующих технических регламентов. К некоторым из технических регламентов имеются тексты методических указаний.

Общегосударственные классификаторы Республики Беларусь (ОК РБ), которые обязательны для исполнения всеми субъектами хозяйствования. Дополнительно в отдельном рубрикаторе есть возможность поиска по отдельным выделенным позициям. Но они касаются в основном административно-хозяйственной деятельности предприятий, бухгалтерского учета и т.д. Также в БД есть переходные ключи в виде таблиц для установления соответствия кодов наименований, включенных в различные классификаторы по определенным позициям, таким как, например, профессии рабочих и должности служащих. В целом блок документов, касающихся ОК РБ, которые включены в БД, является недостаточно полным, поэтому следует использовать дополнительные инструменты для поиска.

Технические кодексы установившейся практики (ТКП). ТКП обязательны для исполнения всеми субъектами хозяйствования только в случаях, прямо установленных законодательством. В остальных случаях их применение остается добровольным. В БД представлены не все ТКП. В большинстве случаев присутствуют только ссылки на дату принятия, изменения либо отмены. В БД приводятся тексты изменений к отдельным ТКП, а имеющиеся тексты ТКП поддерживаются в актуальном состоянии. Все редакции документов доступны для просмотра.

Государственные стандарты Республики Беларусь (ГОСТ, СТБ, Правила ООН). Утверждаются Госстандартом. Применение является добровольным. В БД есть информация о принятии, изменении и отмене данных видов ТНПА, а также некоторые тексты самих документов. В случае с Государственными стандартами Республики Беларусь БД является только дополнительным инструментом поиска. Основным инструментом для поиска в данном случае является база данных «ИПС Стандарт».

Строительные нормы и строительные правила Республики Беларусь (СН, СП). Новые виды ТНПА, которые установлены Указом Президента Республики Беларусь от 05 июня 2019 года № 217. Обязательные для соблюдения требования устанавливаются в строительных нормах, применение строительных правил является добровольным. Строительные нормы и правила утверждаются Министерством архитектуры и строительства РБ. Полные тексты строительных норм есть в БД. Следует учитывать, что СН во многих случаях отменяют полностью или частично некоторые ТКП.

Руководящие документы в строительстве (РДС), ресурсно-сметные нормы (РСН), нормативы расхода ресурсов (НРР). В БД есть перечни действующих РДС и НРР, указания на вносимые изменения, тексты методических указаний по применению РСН.

Санитарные нормы и правила, гигиенические нормативы (СанПиН, ГН). Являются обязательными для соблюдения государственными органами, иными организациями, физическими лицами, в том числе индивидуальными предпринимателями. Тексты ТНПА представлены в БД. Здесь же можно найти и актуальный перечень действующих технических нормативных правовых актов органов и учреждений, осуществляющих государственный санитарный надзор.

Экологические нормы и правила (ЭкоНиП). В последнее время вопросам охраны окружающей среды уделяется очень большое внимание. Поэтому в 2017 году был принят первый из таких ТНПА. В них устанавливаются требования экологической безопасности при планировании и осуществлении хозяйственной и иной деятельности, в процессе которой используются природные ресурсы и (или) оказывается воздействие на окружающую среду. ЭкоНиП являются обязательными для применения, тексты ТНПА имеются в БД. Следует учитывать, что некоторые ЭкоНиП могут отменять другие виды ТНПА (полностью или частично).

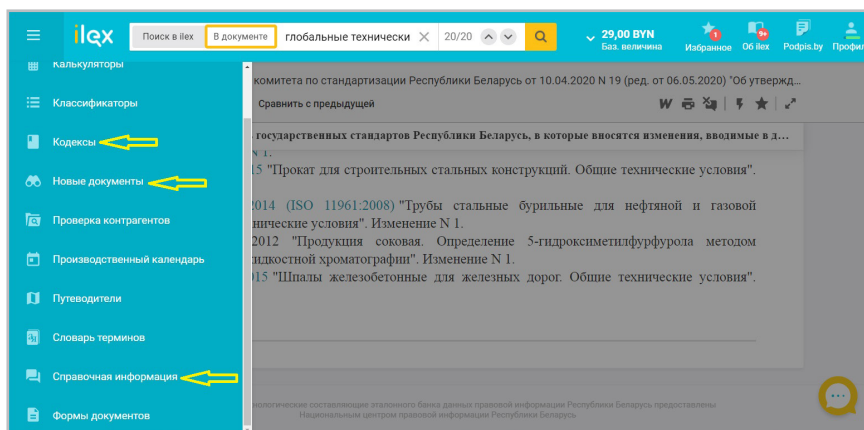
Профессиональные стандарты (Профстандарты). Данный вид ТНПА является сравнительно новым и создается на основании «Методических указаний по разработке профессиональных стандартов», утвержденных постановлением Министерства труда и социальной защиты РБ от 28.07.2017 г. № 37. Профессиональный стандарт – характеристика содержания трудовых функций и требований к квалификации работников, необходимой для их выполнения (например, «Малярные работы», «Наладка аппаратного и программного обеспечения»). Профстандарты используются для закрепления за сотрудниками определенных трудовых функций при приеме на работу; при разработке образовательных программ для подготовки соответствующих кадров; при оценке знаний, умений и практического опыта потенциального сотрудника, прошедшего соответствующее обучение, и др. В БД есть не только тексты про-

фессиональных стандартов, но и методические рекомендации по разработке стандартов и рекомендации по их применению.

Правила и нормы пожарной безопасности Республики Беларусь (ППБ, НПБ). ППБ и НПБ устанавливают обязательные требования пожарной безопасности для соблюдения всеми юридическими и физическими лицами. В БД регулярно размещается актуальный перечень действующих норм, правил и ТКП в области пожарной безопасности, утвержденных МЧС Республики Беларусь.

Международные документы. БД включает решения и рекомендации Коллегии Евразийской экономической комиссии по различным направлениям деятельности в рамках ЕАЭС, распоряжения Евразийского межправительственного совета. На основании указанных выше документов в дальнейшем разрабатываются и вводятся в действие новые ТНПА, такие, например, как технические регламенты.

Одним из достоинств БД является то, что в ней присутствуют актуализированные систематизированные перечни действующих ТНПА. При поиске конкретного документа перечни попадают в список в качестве справочной информации. При тематическом запросе информация о перечнях также выдается пользователю, если по теме запроса такой перечень сформирован. Он может представлять интерес не только для информирования пользователей о статусе ТНПА, но и для актуализации фонда библиотеки. Следует отметить,



Перечень рубрик базы данных *ilex*

что из перечней по ссылке доступны тексты документов, которые имеются в БД.

Интерес для поиска информации в БД может представлять и встроенный в интерфейс рубрикатор.

Рубрика «**Новые документы**» позволяет отфильтровать новые поступления как в целом, так и по отдельным темам, таким как строительство, производство.

В отдельной рубрике «**Кодексы**» собраны все действующие Кодексы Республики Беларусь.

В рубрике «**Справочная информация**» можно найти перечни выпусков ЕТКС и ЕКСД, действующих ТНПА, норм труда и пр.

Отдельно следует остановиться на видах деятельности, по которым в БД сформированы большие массивы документов.

Основные темы, которые могут заинтересовать пользователя, – строительство, сельское хозяйство, производство, транспорт.

Строительство: постановления, приказы, разъяснения и другие документы Министерства архитектуры и строительства, Минприроды (экологические вопросы), Министерства труда и социальной защиты населения. В строительной отрасли используется большое количество документов, связанных с проектированием, нормированием, возведением и эксплуатацией зданий и сооружений. Безусловно, основным инструментом поиска ТНПА в области архитектурной, градостроительной и строительной деятельности является база данных «Строй ДОК Online».

Безопасность и охрана труда: постановления, приказы, разъяснения и другие документы Министерства по чрезвычайным ситуациям и Министерства социальной защиты населения. Основными видами ТНПА в этой области являются: нормы и правила пожарной безопасности; нормы и правила по обеспечению ядерной и радиационной безопасности; правила по обеспечению перевозки опасных грузов; правила и инструкции по охране труда; нормы выдачи средств индивидуальной защиты. Данные виды ТНПА являются обязательными для выполнения и могут разрабатываться как для всех субъектов хозяйствования в целом, так и по отдельным отраслям.

Природопользование и охрана окружающей среды: постановления, приказы, письма, разъяснения и другие документы Министерства природных ресурсов и охраны окружающей среды и других органов государственного управления. К ним относятся геодезические и картографические правила и нормы (ГКНП); правила рационального использования и охраны недр (ГеоНиП); экологические нормы и правила (ЭкоНиП).

Здравоохранение: постановления, приказы, письма, разъяснения и другие документы Министерства здравоохранения. Основные документы: санитарные нормы и правила, которые разрабатываются как для учреждений здравоохранения, так и для других отраслей; гигиенические нормативы, которые касаются воздействия различных вредных факторов на жизнь и здоровье; фармакопейные статьи, используемые при производстве фармацевтической продукции; протоколы лечения различных заболеваний.

Сельское хозяйство: постановления, приказы, разъяснения и другие документы Министерства сельского хозяйства и продовольствия. К ним относятся: ветеринарно-санитарные правила для организаций, осуществляющих

различные виды деятельности в сельском хозяйстве; правила по охране труда при производстве сельхозпродукции, ее хранении, переработке и транспортировке; инструкции по формам ведомственной отчетности для сельхозорганизаций и методические указания по их заполнению; зоотехнические и ветеринарные правила, применяемые в сельскохозяйственном животноводстве; другие документы.

Транспорт: постановления, приказы, письма, разъяснения и другие документы Министерства транспорта и коммуникаций. К ТНПА, имеющимся в БД по данному тематическому направлению, относятся: авиационные правила, правила технической эксплуатации железной дороги. Авиационные правила регулируют деятельность, связанную с использованием воздушного пространства Республики Беларусь, определяют порядок организации, выполнения и обеспечения полетов воздушных судов; порядок расследования авиационных происшествий и др. Правила технической эксплуатации железной дороги устанавливают порядок эксплуатации железнодорожного транспорта при соблюдении правил безопасности на железных дорогах общего и необщего пользования.

Эти документы, как правило, сложно найти в других БД. Поэтому при поиске документов локального характера рекомендуется начать его именно с данной БД.

В БД присутствует большое количество статей. Как правило, они написаны практикующими специалистами, которые обладают большим опытом работы в определенной области. Статьи оформляются с большим количеством ссылок на ТНПА. При нажатии на ссылку вы автоматически попадаете на соответствующую статью ТНПА, на которую ссылается автор.

Статьи полезны как пользователям, если они не знают, с чего начать поиск, либо нуждаются в обобщении материала, так и сотрудникам библиотеки для того, чтобы лучше ориентироваться в темах, актуальных для пользователей. Систематизация знаний по теме запроса позволяет чувствовать себя уверенно при общении с пользователями, ориентироваться в современных направлениях технического прогресса.

Помимо изучения документов из БД непосредственно в читальном зале библиотеки, пользователь имеет возможность получить копию нужного документа, в электронном либо распечатанном виде.

Таким образом, БД iex может рассматриваться как дополнительный и надежный источник при поиске информации в области стандартизации.

База данных РНТБ «Аддитивное производство»

Технологический процесс не стоит на месте, с каждым днем происходит усовершенствование цифровых технологий, что позволяет использовать новшества в различных сферах жизни человека. Аддитивные технологии – одни из самых передовых и востребованных во всем мире.

В настоящее время во всех технологически развитых странах ведутся активные научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы по созданию методик и оборудования, основанных на подходе, названном аддитивными технологиями (также используется термин 3D-печать). В целом аддитивными называют технологии производства физических объектов по трехмерной компьютерной модели с помощью последовательного нанесения материала – наплавления или напыления порошка, добавления жидкого полимера или композита. Изобретение принадлежит Чарльзу Халлу, сконструировавшему в 1986 году первый стереолитографический трехмерный принтер. В 1995 году появилась возможность создавать таким методом металлические изделия, так необходимые для машиностроения.

Сейчас в мире существует более 1000 разновидностей 3D-принтеров: от принтеров для домашнего использования до строительного 3D-принтера, похожего на башенный кран, который рисует бетоном по заданному алгоритму конструкцию на строительной площадке.

Наиболее высокие темпы развития и передовые технологии аддитивного производства сосредоточены в Германии, США, Китае и Японии.

Прогнозируется, что к 2025 году аддитивные технологии будут глобально применяться в автомобилестроении, архитектуре, авиационной и аэрокосмической промышленности, электронике, медицине и прочих отраслях.

На 3D-принтере уже напечатали искусственное сердце, ракетный двигатель, а в Ок-Риджской национальной лаборатории (США) исследователи строят ядерный реактор, напечатанный на 3D-принтере. Лаборатория надеется ввести в эксплуатацию первый ядерный реактор этого типа в 2023 году.

Аддитивные технологии проникают даже в такую относительно консервативную отрасль, как строительство. Недавно компания S-Squared побила мировой рекорд, напечатав в Дубае двухэтажное здание площадью 640 квадратных



*Гоманова Е.В.,
главный библиотекарь
отдела научно-
организационной и
методической работы
РНТБ*

метров. А датский производитель COBOD представил проект трехэтажного жилого дома со стенами, напечатанными на 3D-принтере, в Вальхаузене (Германия). Это сооружение площадью 380 квадратных метров станет первым в мире коммерческим жилым зданием. Со временем здания будут становиться все больше и больше.

В 2020 году пандемия встряхнула рынок 3D-печати медицинского оборудования, когда внезапно обнаружилась его нехватка для борьбы с COVID-19. Технологии 3D-печати были оперативно внедрены в производство оборудования для оказания помощи пациентам по всему миру. За считанные дни удалось создать критически важные приспособления для здравоохранения, такие как защитные маски или аппараты искусственной вентиляции легких, а позже и приспособления для взятия мазка на коронавирус. Таким образом, технология 3D-печати продемонстрировала большую гибкость по сравнению с другими методами производства, наглядно показав свои преимущества в период простоя производств и нарушения поставок.

В рамках Белорусского промышленно-инвестиционного форума уже в течение 4-х лет проходит Международный научно-практический симпозиум «Перспективы развития аддитивных технологий в Республике Беларусь». В его работе принимают участие специалисты из практически всех организаций страны, в которых проводятся исследования в области аддитивного производства, в частности, Институт порошковой металлургии имени академика О.В. Романа НАН Беларуси, Институт биохимии и клеточной инженерии НАН Беларуси, Институт тепло- и массообмена НАН Беларуси, Объединенный институт проблем информатики НАН Беларуси, осуществляющий информационную поддержку конструкторско-технологической подготовки аддитивного производства, а также целый ряд белорусских университетов.

С докладами белорусских и российских ученых можно ознакомиться в Республиканской научно-технической библиотеке, обратившись к базе данных «Аддитивное производство», которая генерируется отделом научно-библиографической работы РНТБ.

Библиографическая база данных включает записи на книги, статьи из отечественных и иностранных журналов, стандарты, промышленные каталоги, проспекты международных выставок, начиная с рекламного проспекта «Стереолитография. SLA – это «ноу-хау» компьютерной техники», представленного в 1992 году МП «Магистраль» Минского научно-исследовательского приборостроительного института на выставке «Восток-Запад-Север-Юг-92», до самых свежих публикаций в области разработки программного обеспечения для аддитивных производств, создания материалов для аддитивной техники, разработки систем управления жизненным циклом продукции, полученной с применением аддитивных технологий. В базе более

1,2 тысяч библиографических записей, все они включены в электронный каталог РНТБ.

Аддитивные технологии с полным основанием относят к технологиям XXI века. Они имеют огромный потенциал в деле снижения затрат на создание самых разнообразных видов продукции. Степень их использования в промышленном производстве является верным индикатором индустриальной мощи государства и его инновационного развития.

Список использованных источников

1. Куликова, Е. В. Напечатайте...дом / Е. В. Куликова // Прораб. – 2020. – № 1. – С. 23–29. – (Актуальные вопросы строительства).
2. Перспективы развития аддитивных технологий в Республике Беларусь = Opportunities for the Development of Additive Technologies in the Republic of Belarus : сб. докладов Междунар. науч.-практ. симп. (Минск, 30 сент. 2020 г.) ; [редкол.: А. Ф. Ильющенко (гл. ред.) и др.]. – Минск : Беларус. навука, 2020. – 160, [1] с.
3. Тарасова, Т. В. Аддитивное производство : учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по направлению подготовки «Конструктор.-технолог. обеспечение машиностроит. пр-ва» / Т. В. Тарасова ; Моск. гос. технол. Ун-т «Станкин». – М. : Инфра-М, 2020. – 194, [1] с. – (Высшее образование). – Библиогр.: с. 189–193 (61 назв.).

КАТАЛОГИЗАЦИЯ



УДК: философско-семиотический анализ



*Писарик В.А.,
заведующий сектором
индексирования
документов ОКД РНТБ*

Ein Zeichen sind wir, deutungslos...

Мы только знак, но невнятен смысл...

Фридрих Гёльдерлин «Мнемозина»

Мы живем в мире знаков и знаковых систем.

Картины, литературные произведения, музыка, архитектурные шедевры, математические формулы, поведение животных и человека, географические карты, языки – это только малая часть семиотического кода, позволяющего проникнуть в суть окружающих нас вещей и явлений.

Как говорил немецкий философ Эрнст Кассирер, человек – «символическое животное». «Без символики наша жизнь должна быть уподоблена жизни узника Платоновой пещеры, ограниченной только биологическими потребностями и практическими интересами. Но в таком случае мы не сможем получить доступ к «идеальному миру», который открывается с разных сторон религией, искусством, философией и наукой» [2, с. 487].

Что же такое знак (символ) и какова роль Универсальной десятичной классификации (УДК) в библиографическом измерении информационной сферы?

Обратимся к истокам семиотики, науки о знаках и знаковых системах, трудам основоположника Чарльза Сандерса Пирса (1839-1914). Но прежде, чем приступить к рассмотрению теоретических взглядов исследователя, целесообразно вспомнить один очень важный момент из его биографии.

Чарльз Сандерс Пирс родился в Кембридже, в семье известного американского математика и астронома Чарльза Бенджамина Пирса (1809-1880). Дом его отца часто посещали выдающиеся ученые и деятели искусства. Поэтому мальчик с раннего детства рос в атмосфере, где внимательно относились к науке и творчеству. Круг его интересов был невероятно огромен: естественные науки, математика, метафизика, логика, психология, философия и т. д. Тем не менее проблема знаков не давала покоя пылливому уму. С каждым днем все усерднее юный исследователь трудился над теорией, которой в будущем посвятил многие годы жизни. Поэтому не удивительно, что, несмотря на многочисленные предпосылки, именно Ч.С. Пирс одним из первых сделал возможным знако-

вое опосредование познания действительности предметом изучения зарождающейся науки семиотики. «С того момента, как я вообще научился думать, в течение около 40 лет вплоть до сегодняшнего дня я непрерывно занимался изучением методов исследования, как тех, к которым обычно стремятся, так и тех, к которым следует стремиться. В течение десяти лет, до того как началась эта работа, я занимался опытами в химической лаборатории. Я тщательно обосновывал свои позиции не только тем, что было в ту пору известно в химии и физике, но и методами, которыми пользовались те, кто успешно продвигал науку. Я обратил особое внимание на методы наиболее точных наук, а также близко общался с некоторыми из самых великих умов нашего времени в физике, кроме того, и сам весьма содействовал развитию их опытов в математике, гравитации, оптике, химии, астрономии и т.д., хотя вряд ли мой вклад был значительным. Я все более и более исполнялся духом материальных наук. Настойчиво занимался логикой, прочитал все большей или меньшей важности по этому предмету, посвятив много времени средневековой мысли, и не пренебрегал трудами греков, англичан, немцев, французов, и т.д., создав таким образом собственные системы и в дедуктивной, и в индуктивной логике. В метафизике мои занятия были менее систематичными; тем не менее я прочитал и глубоко продумал все главнейшие системы, не удовлетворяясь до тех пор, пока не заставлял себя думать о них так, как их приверженцы» [3, с. 8–9].

Во второй половине XIX века Ч.С. Пирс разработал свою классификацию наук, в соответствии с которой существуют науки, связанные с открытиями (математика и позитивные науки, определяющие единственным источником истинного знания эмпирические исследования), науки, связанные с обобщением и популяризацией, и прикладные науки.

Логике как позитивной науке ученый отводил особое место в изучении мышления человека с точки зрения «спекулятивной грамматики», «логической критики» и «спекулятивной риторики».

Термин «спекулятивный» отсылает нас к латинскому глаголу «speculare», который переводится как «наблюдать», «исследовать». Поскольку всякое мышление осуществляется посредством знаков, логика может рассматриваться как «наука об общих законах знаков» [3, с. 16].

«Спекулятивная грамматика рассматривает символы (знаки), которые напрямую определяют только собственные основания или приписанные качества и, таким образом, являются суммами признаков или терминов» [3, с. 106]. «Логическая критика» должна заниматься формальными условиями истинности символов (знаков), а «спекулятивная риторика» – формальными условиями силы символов (знаков) или их способностью апеллировать к разуму, что указывает на обусловленность процесса познания нашими интересами.

Ч.С. Пирс обращается в своих исследованиях не просто к изучению знака, он акцентирует наше внимание на том, что познавательную деятельность че-

ловека следует рассматривать только с позиции триадической логики интерпретации знака.

Остановимся более подробно на типологии знаков американского исследователя.

«Существует три вида представлений (знак в отношении к объекту).

Первый. Те, чьи отношения к своим объектам являются простой общностью какого-нибудь качества; эти представления можно назвать подобиями (иконические знаки).

Второй. Те, чьи отношения к своим объектам состоят из соответствий факту; они могут быть названы индексами.

Третий. Те, у которых основание отношения к своим объектам имеет характер предписания; эти представления суть общие знаки и могут быть названы символами». [3, с. 104-105].

В данном разрезе исследований прослеживается строгая градация в направлении роста условности связей. В первом случае мы наблюдаем соблюдение условий подобия между означаемым и означающим (фотография, карта, рисунок), во втором случае означаемое указывает на признаки означающего («флюгер показывает направление ветра», «обычные солнечные часы показывают время суток», «геометры отмечают буквами отдельные части своих чертежей и затем используют нанесенные буквы для указания на эти части»), в третьем случае означаемое и означающее соединены между собой рамками определенной договоренности (сигнальный огонь, флаг, пароль, билеты в театр, квитанции, любое выражение чувств).

«Во всех рассуждениях мы употребляем смесь подобий, индексов и символов. Мы не можем обойтись без каждого из этих видов. Весь комплекс целиком может быть также назван символом, поскольку в рассуждении превалирует символический, живой характер. Мы можем сравнить индексы, которые употребляем в рассуждении, с твердыми частями человеческого тела, а подобия – с кровью: первые приковывают наше внимание к реальным объектам, последние, благодаря своим быстрым изменениям, снабжают питательными веществами главное тело мысли» [4, с. 93-94].

Подобные высказывания Ч.С. Пирса свидетельствуют о своеобразном «пансемиотизме» исследователя и представляются попыткой создания динамической модели мира, главным законом развития которого выступает сложный, многофакторный процесс означивания, «семиозис».

Несколько иной подход к пониманию знака разработал немецкий ученый Готлоб Фреге (1848–1925), который в своей книге «Логика и логическая семантика» указал на то, что логика рассмотрения знаков может быть описана с помощью математических выражений.

«Пусть a , b , c – прямые, соединяющие вершины некоторого треугольника с серединами противоположных сторон. Точка пересечения a и b совпадает

тогда с точкой пересечения *b* и *c*. Мы имеем, следовательно, различные обозначения для одной и той же точки, и эти имена («точка пересечения *a* и *b*», «точка пересечения *b* и *c*») указывают вместе с тем на способ, каким даны нам эти точки; поэтому в данном предложении содержится подлинное знание. Напрашивается мысль связать с каждым знаком (именем, словесным оборотом, письменным знаком), помимо обозначаемого – его мы будем называть значением знака, – также и то, что я назвал бы смыслом знака и в чем выражается конкретный способ задания обозначаемого. Согласно такому пониманию в нашем примере окажется, что, хотя значение выражений «точка пересечения *a* и *b*» и «точка пересечения *b* и *c*» одно и то же, смысл их различен. Равным образом, выражения «Вечерняя звезда» и «Утренняя звезда» имеют одно и то же значение (указывают на один и тот же объект – планету Венеру), но отнюдь не одинаковый смысл» [8, с. 230–231].

По сути, смысл в данном случае отождествляется с мыслью, представлением знака, а значение – с понятием.

Связь, существующую между именем знака, его представлением и значением, в современной семиотике принято называть «треугольником Фреге».

Исследования немецким ученым знака с помощью математического исчисления понятий сделали его теоретические выводы незаменимыми для изучения человеко-компьютерного взаимодействия.

Так, советский и российский кибернетик, специалист в области управления сложными системами и создания искусственного интеллекта Дмитрий Александрович Поспелов (1932–2019) развил теорию знака-фрейма, используя «треугольник Фреге» для описания основных законов прикладной, компьютерной семиотики.

Вершины семиотического треугольника образуют:

- имя знака или синтаксический аспект знака («спекулятивная грамматика» Ч.С. Пирса);
- содержание знака или семантический аспект знака («логическая критика» Ч.С. Пирса);
- назначение знака или прагматический аспект знака («спекулятивная риторика» Ч.С. Пирса).

«В системах искусственного интеллекта эти три аспекта лучше всего реализуются при фреймовых представлениях. Имя фрейма соответствует имени знака, имена обычных слотов и связанные с ними ограничения, условия, области определения значений и другая подобная информация соответствуют содержанию знака, а слоты, содержащие в качестве значений имена присоединенных процедур, соответствуют назначению знака. Другим примером знаков могут служить широко используемые в операционных системах ярлыки-иконки, например, ярлык с изображением принтера. Его изображение на экране является именем знака. Содержание знака может быть раскрыто с помощью

перехода от имени к таблице, содержащей все нужные сведения о принтерах, а включение процедуры печати при щелчке по ярлыку принтера определяет назначение этого знака» [5, с. 19-20].

В данном случае мы также наблюдаем совпадение трех вершин треугольника Г. Фреге с описанным Ч.С. Пирсом взаимодействием подобий, индексов и символов. Почему же Д.А. Поспелов отдает предпочтение структуре знака Готлоба Фреге?

Попробуем описать такое понятие, как «круглый квадрат». Согласно теории немецкого ученого, мы должны постоянно удерживать наше внимание на существовании различий между смыслом и значением знака, «логикой объема понятия» и «логикой содержания понятия», но как нам следует поступить в том случае, если невозможно определить значение знака? Понятие «круглый квадрат» является «нулевым», поскольку включает в свое содержание два взаимоисключения: «круглый» и «квадрат», но означает ли это, что данное понятие лишено смысла?

Представим себе теперь изображение стакана в двух проекциях: вид сверху – круг, вид сбоку – квадрат. Получается, что гипотетически «круглый квадрат» все-таки существует, хотя бы в образе стакана.

Для Ч.С. Пирса «круглый квадрат» как знак не имеет подобия в физическом мире, ни на что не указывает, а значит и выпадает из поля зрения исследователя как нечто несуществующее.

Тем не менее, и Ч.С. Пирс, и Г. Фреге внесли огромный вклад в изучение методов логических исследований знаков и знаковых систем, которые в настоящее время широко используются в разработке интеллектуальных информационных систем.

В реальном мире человека окружают объекты, процессы, явления, которые в семиотике принято называть денотатами, «обозначаемым» знака. В нашем сознании отражаются представления о знаках, «означающее». По мере накопления знаний о знаках возникает необходимость вводить определенные различия для их обозначения, имена.

Семиотика, таким образом, – это «междисциплинарная область исследований, в рамках которой изучаются знаки и знаковые системы, хранящие и передающие информацию» [7].

В качестве знаковых систем мы можем рассматривать также искусственные языки.

В настоящее время для смысловой обработки и систематизации научно-технической информации в информационно-поисковых системах многих библиотек используется Универсальная десятичная классификация, которая служит своеобразным строительным материалом для создания фундаментальной научной картины мира и выполняет функцию искусственного формализован-

ного языка для свернутого представления информации с целью обеспечения точности поиска необходимого пользователю документа.

Как считают исследователи Всероссийского института научной и технической информации, принятие УДК в данном ракурсе отображения позволяет решать следующие задачи:

- разработка каркаса онтологии, который в дальнейшем можно развивать и совершенствовать, но который уже сейчас охватывает все сферы знания;
- разрешение проблемы межъязыкового взаимодействия;
- предоставление организационного и методического механизма ведения и совершенствования системы, представленного международным Консорциумом УДК;
- обеспечение доведения информации о системе до пользователей через готовую индустрию издания таблиц УДК в бумажном и электронном виде [1, с. 105].

Сам по себе универсальный десятичный код – это имя знака со сложной иерархической структурой, которая связывает все многообразие объектов познаваемой человеком реальности глубокими связями наследования, такими как род–вид, часть–целое и т.д.

Например, 514.112.3 – это план выражения (означающее) имени УДК, геометрия треугольника – план содержания (означаемое) имени УДК.

С точки зрения разбиения на сумму признаков знака (метод «спекулятивной грамматики», используемый Ч.С. Пирсом), равносторонний треугольник (514.112.3-023.437) можно описать следующим образом: многоугольник с тремя сторонами, равные стороны, равные углы; прямоугольный треугольник (514.112.3-023.441) – многоугольник с тремя сторонами, не все стороны равны, один угол – прямой. План выражения составляют повторяющиеся элементы знака. План содержания – отношения между знаком и повторяющимися элементами.

Возьмем еще один пример. 53.082 – основные методы измерений, конструкции измерительных приборов, где 53 – основной индекс для обозначения физической науки, .082 – специальный определитель для конструкции измерительных приборов. Термин «термометр» (536.51.082) мы можем описать как сумму повторяющихся определений: прибор, измерение, температура, а термин «манометр» (531.787.082) включает в себя определения: прибор, измерение, давление. В классификационных индексах присутствует набор повторяющихся символов, определяющий «физические измерения» и «конструкции измерительных приборов», также иерархическая связь, отсылающая термометры в раздел теплофизики, а манометры – в раздел механики. Если мы хотим отобразить использование, например, лазерных термометров, то можем составить комбинированный индекс: 536.51.082.5:621.373.826.

Конструирование семиотического кода, таким образом, заключается не только в выявлении способов различий и отождествлений знаков (описание парадигматических отношений в знаковой системе), но и способов их комбинации (синтагматические отношения).

Средством выражения синтагматических отношений служит грамматика информационно-поискового языка. Так, на первое место при построении классификационного индекса всегда выносятся индекс основных таблиц, затем к нему присоединяются специальные определители и индексы вспомогательных таблиц. Для создания сложных индексов используются такие знаки алфавита УДК, как плюс, двоеточие, косая черта, квадратные скобки и т.д.

Средства выражения парадигматических отношений заложены в самой иерархической структуре таблиц УДК и ссылочно-справочном аппарате.

Рассмотрим некоторые типы парадигматических связей, выделенных Д.А. Поспеловым:

Связь «элемент–класс».

«В имени «молокозавод» часть «завод» указывает на имя класса сущностей, к которым относится молочный завод. Молочный завод при этом является элементом класса сущностей «завод», в который входят и машиностроительный завод, и завод по производству искусственного волокна и т.п. Важным свойством отношения «элемент–класс» является то, что между элементами класса может не быть никакого сходства, кроме их принадлежности к одному классу».

Связь «часть–целое».

«В этом случае обязательно наследуется заранее выделенная часть сведений, относящихся к сущности, которой приписана роль «целое». Например, рука, как часть человека, не может не наследовать общие свойства человеческого организма: необходимость в кровоснабжении, управляемость от сигналов головного мозга и т.п. Но, как и в случае отношения «элемент–класс», тут не идет речь о каком-то внутреннем сходстве элементов между собой».

Связь «вид–род».

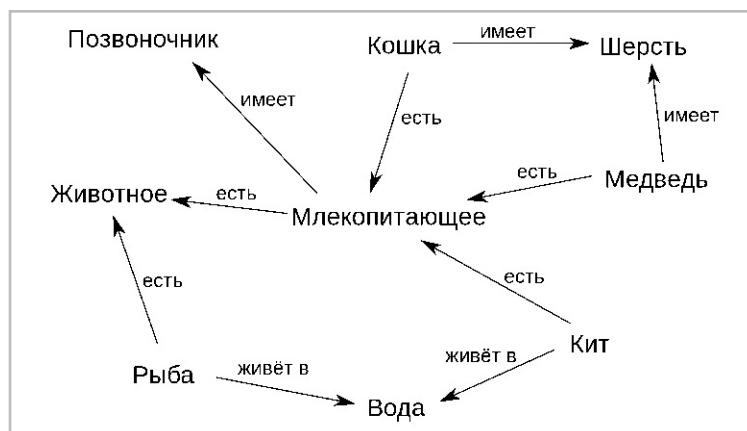
«Здесь имеет место чистое наследование всех свойств. Например, все элементы, входящие в род «млекопитающие», наследуют признак выкармливания детенышей молоком и все остальные сведения о млекопитающих».

«Иерархии подобного типа играют огромную роль для человека при организации информации о внешнем мире и о своих действиях в нем» [5, с. 16].

Таким образом, в трехмерном мире знаков все многообразие окружающей нас действительности может рассматриваться в трех измерениях: как в триадической логике интерпретации знаков Ч.С. Пирса, логической семантике Готлоба Фреге и знаках-фреймах Д.А. Поспелова. Но чтобы отделить границы одного предмета от другого или части этого предмета от другой части, мы можем использовать код УДК для объединения всего многообразия знаковых систем

в одну глобальную иерархическую сеть. Такие конструкции в исследованиях по искусственному интеллекту называются «семантическими сетями».

Приведем пример, взятый из «Википедии».



«**Семантическая сеть** – это информационная модель предметной области, имеет вид ориентированного графа. Вершины графа соответствуют объектам предметной области, а дуги (ребра) задают отношения между ними. Объектами могут быть: понятия, события, свойства, процессы. Таким образом, семантическая сеть – это один из способов представления знаний» [6].

В структуру семантической сети входят: графическое представление, математическая запись и лингвистическая запись.

Ч.С. Пирс считается «прародителем семантических сетей», поскольку круг интересов исследователя не ограничивался только словесным описанием логической структуры знаковых процессов, но включал также разработку так называемых «экзистенциальных графов», графического описания знаков и отношений между ними.

Г. Фреге занимался подробным изучением математической логики.

Лингвистическая запись напрямую связана со словарями предметных областей и таксономией, иерархическим упорядочиванием научного знания о мире. В целом семантическая сеть необходима для обеспечения принципиально более качественных возможностей интеллектуальной обработки информации. Но путь создания подобной конструкции знаковой системы полон трудностей, поскольку отношения между предметными областями и правила вывода информации должны быть прописаны с помощью специального языка семантического программирования.

Эту статью следует рассматривать только как скромную попытку показать те огромные возможности использования методологического инструментария семиотики для исследования знаковой природы Универсальной десятичной классификации, которые позволили бы в будущем более широко применять ее таблицы не только для индексирования документов и поисковых запросов,

но и для создания онтологических моделей представления знаний в информационных системах.

Возможно, я недооцениваю те трудности, которые стоят на пути реализации подобного замысла. Но, как писал Готлоб Фреге, «если высокой цели не достичь с налета, то не стоит терять надежды и отказываться от нее совсем. Если задача во всей своей общности кажется неразрешимой, давайте ее поначалу ограничим; может быть, впоследствии, продвигаясь по пути постепенного обобщения, с ней удастся справиться» [8, с. 66–67].

Список использованных источников

1. Индексирование фундаментальных научных направлений кодами информационных классификаций: Универсальная десятичная классификация / О. А. Антошкова [и др.] ; под ред. акад. Ю. М. Арского. – М., 2010. – 322 с.
2. Кассирер, Э. Избранное. Опыт о человеке / Э. Кассирер ; под ред. С. Я. Левит ; пер. с нем. Б. Вимера [и др.]. – М. : Гардарики, 1998. – 784 с.
3. Пирс, Ч. С. Избранные философские произведения / Ч. С. Пирс ; пер. с англ. К. Голубович, К. Чухрукидзе, Т. Дмитриевой. – М. : Логос, 2000. – 448 с.
4. Пирс, Ч. С. Что такое знак? [Электронный ресурс] : пер. с англ. / Ч. Пирс // Вест. Том. гос. ун-та. Философия. Социология. Политика. – 2009. – № 3. – С. 88–95. – Режим доступа: http://journals.tsu.ru/philosophy/&journal_page=archive&id=512&article_id=2682. – Дата доступа: 13.02.2021.
5. Поспелов, Д. А. Прикладная семиотика / Д. А. Поспелов, Г. С. Осипов // Новости искусств. интеллекта. – 2009. – № 1. – С. 9–35.
6. Семантическая сеть [Электронный ресурс] // Википедия. Свободная энциклопедия. – Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/семантическая_сеть. – Дата доступа: 05.03.2021.
7. Финн, В. К. Семиотика [Электронный ресурс] / В. К. Финн, Г. Б. Гутнер, А. Р. Усманова // Гуманитарная энциклопедия. Концепты ; под ред. А. В. Агеева. – Режим доступа: <https://gtmarket.ru/concepts/6925>. – Дата доступа: 08.01.2021.
8. Фреге, Г. Логика и логическая семантика : сб. тр. / Г. Фреге ; под ред. З. А. Кузичевой ; пер. с нем. Б. В. Бирюкова. – М. : Аспект Пресс, 2000. – 512 с.

МЕЖДУНАРОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО



Reopen the library



Павлюченко О.В.,
библиотекарь 1-й
категории Витебского
филиала РНТБ

Ни для кого не секрет, что современная библиотека давно перестала быть просто местом хранения книг. Из застывшего пространства она превратилась в пространство динамичное, развивающее, преобразующее и мотивирующее – место, которое соединяет сообщества.

«Reopen the library» – слоган на дверях «Английской библиотеки» Витебского филиала РНТБ. Мы предлагаем пользователям библиотечных услуг присмотреться к современным направлениям нашей работы и открыть библиотеку заново.

Тех, кто любит и хочет читать на английском, впечатлит наш богатый фонд.

Эта коллекция британской и американской литературы была передана в 2015 году общественным объединением «Английский культурный центр» в безвозмездное

пользование Витебской ОНТБ и сегодня насчитывает около 10 тыс. экземпляров. Фонд включает в себя книги по страноведению, экономике, праву, философии, биологии, психологии, другим отраслям знаний, а также современную и классическую художественную литературу. К услугам пользователей – энциклопедические издания универсального типа, разнообразные справочники и словари самых авторитетных издательств. Часть фонда составляют издания в помощь изучающим английский язык. Может возникнуть вопрос: зачем художественная и другая непрофильная литература научно-технической библиотеке? Но поскольку задачей «Английской библиотеки» является не только выполнение запросов читателей на научно-техническую литературу, но и содействие изучению английского языка, то разнообразие жанров и тематики изданий – это большой плюс и замечательное подспорье для преподавателей, студентов и всех изучающих этот наиболее популярный сегодня иностранный язык.

Консультации, подбор литературы и справочных материалов, открытый доступ к фонду дают нашим читателям возможность подобрать на свой вкус



Фонд «Английской библиотеки»

литературу на английском языке, не выезжая за пределы Беларуси. Кроме справочных материалов, все книги выдаются на дом.

В «Английской библиотеке» проводятся мероприятия, которые помогут нашим пользователям улучшить языковые навыки и познакомиться с культурой Великобритании и США. Свободное мобильное пространство библиотеки может быть легко преобразовано в лекторий, галерею, выставочный зал или кинотеатр.

Для тех, кто хочет говорить на английском языке, уникальность представляют встречи English Club. Это разговорный клуб с носителями языка или с опытным волонтером, в рамках которого его участники общаются на английском языке, дискутируют на самые разные, но всегда актуальные темы, обсуждают фильмы, дела и интересы друг друга, играют. Участвовать могут люди с любым уровнем языка. Богатый коммуникативный опыт наших друзей из Америки, свободная, раскрепощенная атмосфера встреч способствуют быстрому формированию языковой компетенции.

К сожалению, по ряду причин встречи разговорного клуба временно приостановлены.

Представители посольства Великобритании в Минске нередко являлись гостями нашей библиотеки и проводили интересные встречи и мероприятия, на одном из которых заместитель посла Лиса Тамвуд пополнила наш фонд замечательной современной книгой «Fantastic Beasts and Where to Find Them» Дж. К. Роулинг с автографом посла Великобритании Фионны Гибб.

Важной для наших пользователей была презентация стипендиальной программы правительства Великобритании Chevening, которая действует уже 35 лет в 160 странах мира, 25 из них – в Беларуси. Представитель посольства Великобритании в Минске Татьяна Свиридова рассказала, что нужно делать и кем быть, чтобы получить стипендию на годовую магистратуру в UK. За последние 2 года от нашей страны на обучение было отправлено 16 человек (по 8 в год).

Посольство США в Беларуси предоставило пользователям Витебской ОНТБ возможность познакомиться с передвижными выставками, такими как «Американская литература в XXI веке», «Неизвестная Америка», «From Sea to Shining Sea», «Книги, определившие Америку», «Learn about the USA through Comics», «Золотой век Голливуда», «Discover USArt» и «Unusual Books for Kids».



Заместитель посла Лиса Тамвуд вручает Витебской ОНТБ книгу «Fantastic Beasts and Where to Find Them» с автографом посла Великобритании Фионны Гибб



Передвижные выставки

Основу таких выставок составляла определенная коллекция книг для детей и взрослых по истории, географии, культуре, образованию или искусству США. Очень волнительно и ответственно было держать в руках комиксы 1895 года!

Неоднократно тематически подобранная литература дополнялась разнообразными образовательными настольными играми, сериями фотографий штатов и городов Америки, представляющих всю страну с востока на запад.

Также в рамках экспозиций посетители могли познакомиться с фильмами – экранизациями американской литературной классики на английском языке с английскими субтитрами из коллекции посольства.

Дополнительно были представлены плакаты с портретами нобелевских лауреатов США в области литературы, постеры граффити и уличного искусства, книжки-панорамы, книжки-поделки, 3D-иллюстрации и многое другое.

Результатом плодотворного сотрудничества с посольством США в РБ стала также организация викторины и лекции Юрия Викторовича Стулова, профессора лингвистического университета, о книгах нобелевских лауреатов.

Знакомство с материалами выставки не только мотивирует к изучению английского языка, но и помогает разрушить некоторые стереотипы, открывает многогранность США, их культурные ценности.

Передвижные выставки были интересны всем, кто изучает английский язык, а также тем, кто увлекается американской литературой, культурой, живописью, фотографией, дизайном, архитектурой. Вдохновляющие идеи и все самое интересное на английском языке из самых достоверных источников не оставили никого равнодушным.

Благодаря сотрудничеству с проектом #TeachersTalkShop (Минск) и заинтересованными преподавателями ВГУ им. П. М. Машерова состоялась встреча преподавателей и учителей английского языка. Основной целью мероприятия стал обмен опытом тех, кто преподает английский на разных ступенях образования. Мастер-классы для собравшихся провели преподаватели из США, находящиеся в Беларуси по программе стипендии сенатора Фулбрайта. На

встрече нашлось место не только обучению, но и общению. Надеемся, что эта встреча станет лишь первым звеном в цепи подобных мероприятий, поскольку приглашенные гости и преподаватели выразили надежду на продолжение общения.

Витебск в 2018 году вступил в Глобальную сеть обучающихся городов ЮНЕСКО. В этой связи в городе проходит много образовательных мероприятий, а также реализовываются проекты, популяризирующие идею обучения на протяжении всей жизни и в любом возрасте.

Одной из составляющих масштабного проекта «Развитие образования взрослых в Республике Беларусь» стал мини-проект Витебской ОНТБ «Экономика знаний», который получил финансовую поддержку Представительства зарегистрированного общества «Deutscher Volkshochschul-Verband e.V.» (ФРГ) в РБ. В рамках реализации нашей инициативы были проведены бесплатные курсы английского языка. Витебская областная научно-техническая библиотека принимала сотрудников и специалистов предприятий и организаций, которым в работе необходим разговорный и деловой английский. Проект служил площадкой для языковой практики, культурного обмена, творческой и профессиональной реализации тех, кто изучает и преподаёт английский язык, а также тех, кто интересуется культурой и историей англоязычного мира. Все ученики курсов остались довольны и применяют полученные языковые знания на практике в своей работе.

Библиотекой активно ведется выставочная деятельность. Задача книжной выставки – показать наиболее ценные книги по актуальной теме, помочь читателю выбрать те, которые ему нужны для изучения вопроса и для повышения уровня владения английским языком.

Примером тематической выставки из фонда художественной литературы может служить выставка «Classic literature», которая объединила произведения авторов, по праву составляющих золотой фонд мировой классической литературы. На выставке нашли свое место такие имена, как Гомер, Чарльз Диккенс, Джейн Остин, Федор Михайлович Достоевский, Оноре де Бальзак, Антон Павлович Чехов, Гюстав Флобер, Томас Манн, Джордж Оруэлл, Джонатан Свифт, Александр Дюма, Джером Сэлинджер, Уильям Голдинг и другие.

В практике работы с иностранной литературой используются жанровые выставки. Например, выставка «Masters of Detective Stories», на которой были представлены мэтры детектива – от классиков до современных популярных авторов. Выставка «The Worlds of Might and Magic» представляла лучшие романы в жанре фэнтези от признанных гениев: Урсулы Ле Гуин, Терри Пратчетта, Джона Р.Р. Толкина, Джека Ванса и других.

Постоянно действует выставка «Книги-юбиляры».

В этом году юбилей отмечают сразу несколько ярчайших произведений, представляющих собой золотой фонд иностранной литературы. 295 лет на-



Выставка «Книги-юбилеры»

зад впервые был опубликован роман англо-ирландского писателя Джонатана Свифта «Путешествия Гулливера». Юбилей (120 лет) отмечает детективная повесть английского писателя Артура Конан Дойля «Собака Баскервилей». Также знаменательную дату (145 лет) празднует роман Марка Твена «Приключения Тома Сойера». Эти и другие книги-юбилеры доступны пользователям на выставке на протяжении года.

Публикации, приуроченные к знаменательным датам, юбилеям выдающихся англоязычных авторов или книг, регулярно находят отражение в социальных сетях. Акцент делается на произведениях авторов, которые представлены в нашем фонде. В социальных сетях публикуются сообщения о днях рождения таких английских писателей, как Джейн Остин, Льюис Кэрролл, Чарльз

Диккенс. День рождения писателя – отличный повод перечитать его книги на языке оригинала.

Виртуальные выставки на интернет-портале РНТБ и публикации в социальных сетях позволяют представить издания большому количеству пользователей, не снимая их с полки и не ограничивая время существования экспозиций.

В феврале 2021 года общественное объединение «Английский культурный центр» добавило в наш фонд коллекцию детской художественной литературы, настольных игр, учебных комплексов, дисков, географических карт и других дидактических материалов. Особую ценность представляет учебная литература для изучающих английский язык от издательства Macmillan. Обучающие пособия издательства отличает гармоничное соединение традиционных методов преподавания английского языка и новейших достижений в области методики и практики обучения языку. Материал подается по уровням владения языком и направлен на пошаговое обучение. Учебники, рабочие тетради представлены большим количеством экземпляров и сопровождаются книгой для учителя, что предоставляет возможность групповой работы. В данный момент активно ведется работа по рекламе новых поступлений, размещению в фонде и обработке полученной литературы.

Важной частью нашей работы является постоянное пополнение БД «Английская библиотека», представленной на интернет-портале РНТБ, а также составление тематических списков литературы.

Деятельность «Английской библиотеки» многогранна. Закономерным откликом на изменения в окружающем мире, вызванные пандемией COVID-19,

стал переход деятельности в онлайн-формат. Для дистанционного участия наших пользователей в мероприятиях российских библиотек были налажены культурные связи с Всероссийской государственной библиотекой иностранной литературы им. М.И. Рудомино, с Центром Британской Книги МЦБС им. М.Ю. Лермонтова, являющимися площадками для языковой практики, культурного обмена, творческой и профессиональной реализации тех, кто изучает и преподаёт английский язык. Поэтому к приоритетным направлениям нашей работы присоединилось вовлечение пользователей в глобальное культурное, информационное и образовательное пространство.

Мы всегда доброжелательны, открыты новому опыту и рады предоставить помещение и материалы для проведения уроков, лекций и других мероприятий. Педагоги SUMMER ACADEMY, сотрудники городского центра дополнительного образования детей и молодежи, учителя школ неоднократно пользовались этой возможностью.

Витебская ОНТБ может стать любимым местом не только для тех, кто увлекается английским. В наших стенах неоднократно собирался клуб испанского разговорного языка, создан уголок немецкого языка и культуры, проводились пробные бесплатные занятия курса «Немецкий для начинающих» от образовательного центра ИМКА. В перспективе – пополнение фонда литературой на других иностранных языках и создание мультязычного центра и мультикультурного образовательного пространства.

УСТОЙЧИВОЕ РАЗВИТИЕ



«Events for Future»: устойчивое управление мероприятием



Земцова В.С.,
библиотекарь
2 категории
Могилевского филиала
РНТБ

«В 21 веке человечество столкнулось с большим количеством экологических проблем (изменение климата, сокращение биоразнообразия, загрязнение почвы, воды, воздуха), социальных проблем (глобальное неравенство, перераспределение ресурсов), экономических проблем (экономический кризис линейной экономики). Пришло время пересмотреть ценности: окружающая среда больше не воспринимается как средство исключительно для обогащения человечества. Формируется новая парадигма, в которой сохранение окружающей среды, решение социальных и экономических проблем становится приоритетным.

Новый подход внедряется во все сферы жизни, бизнес и производство. Так и индустрия организации мероприятий не остается в стороне. У любого организатора сегодня есть возможность сделать свои мероприятия более устойчивыми, социально ориентированными, положительно влияющими на развитие местной экономики и ее поддержку» [1, с. 3].

Курс «Events for Future», организаторами которого стали Центр экологических решений и Минский международный образовательный центр им. Йоханнеса Рау (далее – ИВВ), был создан в поддержку всем организаторам, которые хотят сделать свои мероприятия эко-дружественными и инклюзивными.

Данный курс проходил в смешанном онлайн-офлайн формате и включал в себя 7 модулей:

1. Введение в устойчивое управление мероприятиями;
2. Экологические проблемы и устойчивая организация мероприятий;
3. Области деятельности устойчивого управления событиями;
4. Аспекты устойчивости при организации питания на мероприятиях;
5. Коммуникация и устойчивость;
6. Инструменты для мультипликаторов;
7. Разработка политики по устойчивым мероприятиям.

Каждый модуль содержал в себе теорию, домашнее задание и семинар. На каждом из модулей мы остановимся подробнее.

Модуль 1. Учимся основам управления мероприятием

Первое семинарское занятие было виртуальным и проходило на платформе Zoom. На нем мы познакомились с организаторами, особенностями работы на платформе, тематикой курса и теоретическими материалами.

Первый модуль ставил перед нами следующие задачи:

1. научиться основам управления мероприятиями;
2. узнать, откуда возникла концепция устойчивого развития и почему ее важно учитывать при организации мероприятий;
3. познакомиться с основами event-менеджмента и устойчивым подходом при проведении мероприятий.

К домашнему заданию организаторы подошли с творческой точки зрения и предложили нам два задания на выбор. Мы выбрали разработку концепции устойчивого мероприятия в Беларуси от организации, которую мы представляем, или организации, с деятельностью которой мы знакомы. При этом следовало раскрыть следующие компоненты устойчивого мероприятия: основная идея и тема, цель мероприятия, целевая группа, формат, заинтересованные стороны и партнеры, компоненты мероприятия, ресурсы.

За основу мы взяли наш опыт проведения экскурсионного урока для участников проекта #Geo_Literacy_School, организованного в рамках работы партнерского центра «Всё о США». За это домашнее задание мы получили 100/100 баллов.

Модуль 2. Учимся оценивать экологический след от мероприятия

Семинарское занятие по второму модулю прошло в Гомеле. Перед приездом нас предупредили, что проживание, помещения и питание будут организованы с учетом аспектов устойчивости, чтобы на примере можно было углубиться в данную тему.

В качестве практического задания перед приездом нам предложили создать эко-беджи. Мы выбрали экологичный материал фетр, из которого был сшит эко-бедж. Как результат – первое место.

Весь семинар был интерактивным: мы посетили главные достопримечательности города, обращая внимание на примеры инклюзии (инклюзия – процесс реального включения людей с инвалидностью в активную общественную жизнь), поучаствовали в дискуссии на



Эко-бедж, победивший в конкурсе беджей.

тему вреда или пользы пальмового масла, а в завершении нам предложили в группах разработать концепцию рождественского фестиваля.

Теоретический материал во втором модуле ставил перед нами новые задачи:



*Занятие в парке
дворца Румянцевых и Паскевичей*



*Гомель. Работа в команде – разработка
концепции и плана рождественского
фестиваля*

- узнать, как оценивать экологический след мероприятия (мера воздействия на окружающую среду), рассчитать углеродный след мероприятия (совокупность всех выбросов парниковых газов, произведенных прямо и косвенно отдельным человеком, организацией, мероприятием) и предпринять меры по его компенсации;
- научиться использовать подходы циркулярной экономики при организации своих мероприятий (циркулярная экономика основана на возобновлении ресурсов, является альтернативой традиционной линейной экономики (создание, пользование, захоронение отходов));
- понять, как предотвратить чрезмерное образование отходов и использование пластика на своих мероприятиях.

Домашнее задание по второму модулю оказалось не менее интересным, но более сложным в выполнении. Необходимо было найти три знакомые или дружественные нам организации любого профиля, которые периодически организуют мероприятия для себя или как часть услуги, и договориться с руководителем или ответственным за проведение мероприятий о коротком интервью (не более 20 минут). Вопросы были заранее подготовлены организаторами. Все полученные ответы нужно было кратко записать и проанализировать для каждой из трех организаций по отдельности, сделать выводы об уровне внедрения аспектов устойчивости при проведении мероприятий.

Нашими интервьюируемыми стали наши партнеры: Ольга Обидина – координатор научно-популярного проекта «Наука вне себя» в Могилеве, Николай Казаков – представитель инициативы «Сохраним Печерский лесопарк» и Ар-

тур Татьянин – лицензиат проекта TEDxMаhilyow. За это задание мы получили 100/100 баллов.

Модуль 3. Учимся организовывать инклюзивное пространство для всех и каждого

Семинар по третьему модулю проходил в Минске в IBV.

Во время семинара мы познакомились с экспертом по безотходному производству в ресторанах и экспертом в области инклюзии.

На второй день семинара нам было предложено проверить, насколько IBV является инклюзивным и устойчивым центром. Для этого мы опросили администрацию центра и работников, а также прошли по центру и лично проверили его устойчивость и инклюзивность. В завершение дня нам дали задание разработать один из двух видов устойчивых кейсов: экологичную альтернативу чемоданчику тренера-модератора или мобильный кейс с навигацией для организации инклюзивных и устойчивых мероприятий.



Дегустация молока



Разработка инклюзивного мероприятия



Пример вегетарианских закусок на мероприятии

Через изучение теоретического материала мы:

- узнали, как выбрать место проведения и проживания для участников, на какие аспекты устойчивости стоит обратить внимание;
- разобрались в теме устойчивой мобильности для гостей мероприятия;
- научились планировать и проводить свое мероприятие с минимальным использованием бумаги и пластика;
- узнали, как организовать отдельный сбор отходов на мероприятии;
- узнали, как лучше всего организовать инклюзивное пространство для всех участников.

Нам было предложено выполнить два домашних задания. В первом задании необходимо было описать какое-либо мероприятие: как оно называется, чему посвящено, где будет проходить, как долго будет длиться, предусмотрено ли там питание, кто предполагаемые участники. Далее следовало разработать регистрационную анкету для участников данного мероприятия с использованием Google Forms и загрузить ее на платформу.

Мы загрузили анкету с описанием встречи с американским экологом Шерри Уилсон, которая планировалась в партнерском центре «Всё о США» в формате Zoom-сессии.

Вторым домашним заданием стал анализ и поиск поставщиков для устойчивых закупок товаров и услуг. В рамках курса «Events for Future» была создана база данных лучших практик. Необходимо было вспомнить, найти и добавить в базу данных примеры передовых практик, идей и решений в области устойчивого управления мероприятиями в Беларуси, которые мы реализовывали у себя или видели у других. Это могли быть полезные услуги, поставщики для организации закупок товаров для мероприятий, места для проведения мероприятий, отвечающие аспектам устойчивости, проекты и/или организации для сотрудничества и совместных устойчивых мероприятий.

Мы загрузили в базу информацию о нашем филиале, так как мероприятия, которые мы проводим, отвечают аспектам устойчивости. За это задание мы получили 100/100 баллов.

Модуль 4. Учимся организовывать питание на мероприятиях в рамках аспектов устойчивости

Четвертый модуль – «Аспекты устойчивости в организации питания на мероприятиях». Семинар по данному модулю прошел в Бресте. В рамках мероприятия мы познакомились с Алексеем Августиневичем, аналитиком данных, который рассказал о трендах, инструментах и технологиях в коммуникации при организации мероприятий. Мы посетили мемориальный комплекс «Брестская крепость-герой» и оценили его с точки зрения инклюзии, а также посетили с

экскурсией отель Hampton by Hilton и сделали свои выводы об устойчивости и инклюзии данного места для проживания гостей.



Интерактивная игра «Угон самолета»



Экскурсия в мемориальный комплекс «Брестская крепость-герой»

В теоретических материалах были решения для следующих задач:

- узнать, как оценить значение устойчивого питания;
- изучить основные структурные элементы здорового питания;
- познакомиться с современными тенденциями питания;
- понять важные аспекты, которые необходимо учитывать при организации питания на мероприятиях в рамках аспектов устойчивости;
- научиться оценивать предложения кейтеринга (компаний, организующих питание на площадках, предоставляемых заказчиком) с точки зрения их устойчивости.

В качестве «домашки» нам было предложено выполнить два задания. Первое – подготовка меню для мероприятия. Необходимо было придумать четыре разных основных блюда (каждое по 500 г):

- а) блюдо, содержащее мясо;

б) рыбное блюдо для пескетарианской диеты (пескетарианство – образ жизни, заключающийся в отказе от употребления в пищу мяса теплокровных. Допускается употребление в пищу рыбы, краба и моллюсков. Растительная пища, яйца и молоко могут употребляться как без ограничений, так и с исключением некоторых категорий продуктов);

в) ово-лакто-вегетарианское блюдо (ово-лакто-вегетарианство – вариант вегетарианства, приверженцы которого употребляют в пищу не только продукты растительного происхождения, но также молоко и яйца);

г) веганское блюдо (веганство – образ жизни, стремящийся к исключению, насколько это возможно и реализуемо, всех форм эксплуатации и насилия в отношении животных в качестве еды, одежды или любых других целей).

Следовало детально описать рецепт каждого блюда. Используя CO₂-калькулятор для блюд (https://www.klimatarier.com/de/CO2_Rechner), рассчитать углеродный след для каждого из 4 блюд и разработать описание каждого блюда (сопровождающие аннотации об аспектах устойчивости).

Второе задание – анализ и поиск кейтеринга или ресторанов с точки зрения устойчивости. Необходимо найти в своем городе/регионе поставщиков кейтеринга или рестораны с соответствующими предложениями (например, вегетарианская или веганская кухня, блюда из региональных продуктов и т.д.), сформировать портфолио одного такого заведения, максимально четко и конкретно описать его преимущества и объяснить, почему это заведение достойно быть в базе данных лучших практик. За выполнение данного задания мы получили 95/100 баллов.

Модуль 5. Настроиваем эффективную внешнюю и внутреннюю коммуникации

Последний обязательный модуль – «Коммуникация и устойчивость».

Семинар по данному модулю прошел как онлайн-встреча с представителями инициативы GreenTable и Берлинского центра экологического образования.

Пятый модуль поставил перед нами новые задачи:

- узнать, какие способы налаживания эффективной внешней и внутренней коммуникации существуют;
- получить рекомендации для выстраивания эффективной коммуникации внутри команды и со своей целевой аудиторией;
- познакомиться с инклюзивными коммуникациями;
- изучить средства и каналы коммуникации, выбор и способ их применения;
- узнать, каким образом можно использовать соцсети и мессенджеры в event-менеджменте;

- научиться выявлять тренды, создавать чат-боты и одностраничные сайты и научиться использовать календари и другие Google-инструменты для проведения устойчивых мероприятий.

В качестве домашнего задания нам предложили заполнить таблицу по внешней и внутренней коммуникации своей организации и разработать медиаплан для одного мероприятия с указанием СМИ, которые планируется пригласить, и способа коммуникации с ними.

Шестой модуль «Инструменты для мультипликаторов» был факультативным и не предусматривал домашнее задание, но при этом дал возможность познакомиться с интересной концепцией.

Термин «multiplier», кальку с которого («мультипликатор») используют в образовательной среде, очень широко распространен в бизнесе и переводится в данном контексте как «вдохновитель». Мультипликатор – это человек, который вдохновляет других на воспроизведение идеи, процесса или системы на том же качественном уровне.

Условно все лидеры (а мультипликаторы обычно имеют ярко выраженные лидерские способности) делятся на два типа: вдохновители и подавители. И здесь важно ответить на вопрос, к какому типу относитесь вы.

Подавители – это тип лидеров, которые подавляют интеллект, энергию и способности тех, кто их окружает, поскольку им кажется, что только они способны создавать и воплощать хорошие идеи, только они знают, как правильно делать. Девиз подавителей: «Без меня они не справятся». Рядом с таким лидером у людей постепенно ослабевают желание проявлять инициативу и делиться идеями.

На другой стороне шкалы находятся вдохновители (мультипликаторы), которые исходят из того, что окружающие их люди достаточно умны, чтобы справиться с поставленными задачами. Вдохновители добиваются больших результатов, используя интеллект и способности людей вокруг них, это магниты, привлекающие талантливых людей, которые тянутся к тем, кто дает им возможность учиться и расти, а не контролирует каждый шаг. Вдохновители могут быть жесткими и требовательными, но при этом дают другим людям почувствовать свой потенциал.

На занятиях мы познакомились с некоторыми стратегиями поведения, которые отличают вдохновителей.

Седьмой модуль, также факультативный, был посвящен разработке политики устойчивых мероприятий в организации.

27 февраля 2021 года состоялось заключительное мероприятие в Минске в IBV.

На мероприятии мы поделились впечатлениями о курсе, обсудили, где мы можем применить полученные знания, и защищали свои «чемоданчики/кейсы». Мы разрабатывали эко-дружественный кейс для тренера-модератора. Название нашего устойчивого кейса – «Экокофр».

Разрабатываем «Устойчивый чемоданчик»

Почему так важен чемоданчик модератора?

Почти каждый спикер, которому когда-либо приходилось выступать перед людьми, обучать группу или проводить семинар, знает, что этот «инструмент» очень упрощает многие действия.

В комплектацию чемоданчика модератора в основном входят предметы из неэкологичных материалов, которые часто приходится заменять на новые. Поэтому нашей задачей стало создание экологически устойчивой альтернативы.

Кофр (фр. *coffre* – сундук, ящик; лат. *corhinus* – корзина, дорожная сумка; греч. *κόφινος* – корзина) – сундук, чемодан или дорожная сумка с несколькими отделениями. На территории Беларуси был распространен сундук – традиционный ящик с крышкой для хранения вещей.

Наш экокофр представляет собой «сундук» с принадлежностями, которыми тренер-модератор может пользоваться в своей работе, не нанося вреда окружающему миру. Он выполнен в виде сумки-рюкзака и включает мобильный складной мольберт, доску-флипчарт, мел, держатели для мела, беджи, таблички и подставки для них, магниты, зажимы и мобильные сумки для отдельного сбора мусора.

При проектировании и комплектации экокофра мы придерживались принципов устойчивого развития, стараясь сделать его максимально экологичным: отказались от пластика, насколько это было возможно, приобретали многофункциональные и многофункциональные компоненты. Одно из главных преимуществ «экочемодана» – значительная экономия на расходных материалах, так как они просто не нужны, единственная постоянная статья затрат – обычный мел. Благодаря многократному использованию предметов из экокофра мы сохраняем биоресурсы, которые могли быть потрачены для производства комплектующих обычного чемодана тренера. Наш эко-дружественный чемоданчик поможет сделать мероприятие более устойчивым по отношению к природе.

Данный экокофр был вручен каждому из участников, кто успешно окончил курс.

Так как курс экологичный, нам приготовили пряники с изображением сертификатов, а ориги-



Приготовление немецкого глинтвейна

налы сертификатов отправили на электронную почту.

Еще одним необычным развлечением для нас стало приготовление настоящего немецкого глинтвейна одним из наших тренеров.



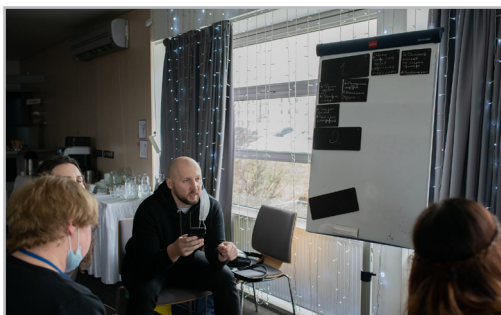
Награждение пряником-сертификатом

Выводы

Устойчивое мероприятие – это мероприятие, при организации которого учитываются ценности и предпринимаются действия по сохранению окружающей среды, созданию здорового и инклюзивного сообщества и развитию экономики.

Эко-дружественные мероприятия должны учитывать три аспекта:

1. экологическую безопасность;
2. социальную справедливость;



Финальное занятие на курсе. Обсуждение пользы и дальнейшего использования материалов курса

3. экономическое развитие.

На этапе разработки и планирования мероприятия можно более детально представить его уже с экологической и инклюзивной точки зрения.

Важно четко определить цели и задачи вашего мероприятия, определить цели устойчивости.

Важно продумать и подготовить место проведения и проживания, трансфер, питание, материалы, необходимые для вашего мероприятия, развлечения, техническое обслуживание. При необходимости разместить участников мероприятия в гостиницах, способных предоставить комфортное проживание и безбарьерную среду для своих гостей.

Важно уточнить у участников их потребности (провести анкетирование) и скоординировать работу своей команды и волонтеров. Вся команда организаторов должна понимать, с какой аудиторией она работает. Руководителю не будет лишним провести специальные беседы или организовать тренинги для

работников по этике в общении с гостями. Ведь среди ваших гостей могут быть и дети, и пенсионеры, и люди с особыми потребностями.

Подбирая выступающих на мероприятии, важно продумать, смогут ли они общаться с разновозрастной или инклюзивной аудиторией.

Если есть необходимость организации питания на мероприятии, стоит подробнее узнать о кафе, ресторанах, кейтеринговых компаниях, которые могут предоставить диетическое меню, узнать, из каких продуктов они готовят, как заботятся о клиентах с особыми потребностями. Из анкетирования будет ясно, есть ли у гостей особенности в питании, придерживаются ли они вегетарианского меню. Стоит обратить внимание на организации, заботящиеся об уменьшении углеродного следа от способов утилизации органических продуктов или их получения.

Место для проведения мероприятия – самая важная часть в организации. На этот пункт стоит обратить особое внимание. Если это помещение, то оно должно быть комфортным, с постоянной температурой и хорошей вентиляцией для возможности длительного нахождения участников. Хорошо, если все необходимое оборудование будет предоставляться на месте. При необходимости следует учитывать возможность организации безбарьерной среды для участников с особыми потребностями.

Во время проведения мероприятия очень часто организаторы допускают экологические ошибки: бутилированная вода, распечатанные анкеты, презентации, пластиковые беджи и другие вещи, которые с легкостью можно заменить. Например, воду оставлять в графинах со стаканами, материалы держать в облаке, предоставив к ним доступ и т.д.

Важно оценить свою работу после мероприятия.

Рекомендации по устойчивой организации мероприятий не стоит расценивать как нечто, ограничивающее вашу креативность или комфорт гостей. Просейте привычные процедуры и подходы к организации мероприятий через фильтр устойчивости, оцените, что является избыточным, а для чего можно без труда придумать новое решение.



Участники курса. Награждение

Список использованных источников

1. Чумакова, Д. В. Краткое руководство по устойчивой организации мероприятий / Д. Чумакова. – [Б. м. : б. и.], 2020. – 81 с. – Издано в рамках проекта «Наращивание потенциала для развития циркуляр. экономики в регионах Беларуси». – Библиогр.: с. 79–81 (25 назв.).



ВЕСТИ ИЗ ФИЛИАЛОВ

Информационная поддержка инновационного развития предприятий региона: из опыта работы



*Милоста Н.Н.,
заведующий
Гродненским филиалом
РНТБ*

Гродненский филиал РНТБ уже более 20 лет является центром информационной поддержки реального сектора экономики региона, помогает предприятиям в поиске инновационных разработок для совершенствования технологических процессов производства. Именно применение информационных технологий в работе библиотеки сейчас как никогда актуально, поскольку оперативное предоставление информации пользователю является признаком качественного обслуживания. Поэтому деятельность сотрудников сектора информационной работы филиала организована таким образом, что каждый из них несет ответственность за информирование конкретных специалистов и курирует предприятия определенной отрасли. Формы и методы обслуживания специалистов радикально не изменились, так как библиотека и до пандемии COVID-19 активно использовала в своей работе online-сервисы: заказ документов по e-mail, выдача копий документов через электронную доставку документов (ЭДД), оплата заказов по ЕРИП и т.д.

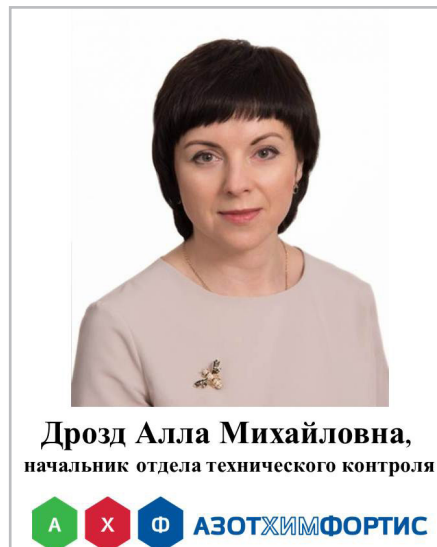
За прошлый год услугами библиотеки воспользовались около 300 предприятий и организаций региона, из них на договорной основе работали 100. Среди них предприятия химической, пищевой промышленности, строительной отрасли, частные предприятия, индивидуальные предприниматели области и другие. Это говорит о востребованности услуг библиотеки и недостатке информации у специалистов.

Самыми активными пользователями года были: ОАО «ГродноАзот», ПТУП «АзотХимФортис», ОАО «Гродненский стеклозавод», ОАО «Белтапаз», РУП «Гродноэнерго», ОАО «Лидагропроммаш» и др. Надо назвать «золотое» правило библиотеки: если в фонде нет необходимого документа, его нужно обязательно найти. Используя международные связи, библиотека выполнила заказ для ОАО





Гродненская область



«ГродноАзот»: документ доставлен из Государственной публичной научно-технической библиотеки России (ГПНТБ).

Хотелось бы отметить особую активность специалистов технологического отдела предприятия ОАО «Лидапещеконцентраты» в лице начальника отдела Драгун Марины Викторовны. Инженер-технолог этого отдела Веремьева Ирина Михайловна несколько лет назад посетила одно из мероприятий библиотеки, познакомилась с ее ресурсами и услугами. С тех пор началось плодотворное сотрудничество с предприятием. Оперативно выполняются заказы, высылаются литература по пищевым и биологически активным добавкам, по технологии производства полуфабрикатов из растительного и животного сырья и др.

В 2020 году сотрудниками сектора была проведена масштабная работа по изучению потребностей и перспективных планов



развития предприятий региона. Руководителям были направлены письма с просьбой обозначить тематику литературы, которая необходима специалистам для инновационного развития предприятий и повышения своей квалификации. Хотелось бы отметить, что предприятия активно отозвались на эту просьбу. Так, например, от ОАО «ГИАП» поступил запрос на информацию по темам: безопасность в нефтегазодобывающей промышленности, проектирование комбинированных и индивидуальных технологических установок нефтеперерабатывающих предприятий, производство сложных органоминеральных удобрений и т.д. Предприятиям концерна «Беллепром» региона нужна информация о сырьевой базе, современном оборудовании и биотехнологиях в текстильном, трикотажном производстве и др. А концерну «Белнефтехим» согласно стратегии научно-технического и инновационного развития своего промышленного комплекса – литература по новому ассортименту термостабильных, высокопрочных композиционных материалов, разработке новых конструкций шин с использованием возможностей аддитивных технологий и др.

Таким образом, было обозначено много интересных тем для информирования. Эта работа долгосрочная и перспективная, так как связана с последующим комплектованием фонда не только книгами, периодическими изданиями, патентными документами, ТНПА, но и базами данных.

Не остаются без внимания сектора сайты предприятий. Благодаря их изучению выявляются основные направления информационной работы. Постоянно на электронную почту специалистов по охране труда, технологов, инженеров, экологов высылается рекламная информация о ресурсах библиотеки и тематические подборки литературы. В настоящее время специалисты технических отделов предприятий ОАО «Слонимская камвольно-прядильная фабрика», ОАО «Гронитекс» и др. получают актуальную информацию о введении, отмене, замене ТНПА в их отрасли. Специалисты почти 60 предприятий региона (среди них: ООО «Биоком», ОАО «Новогрудский завод газовой аппаратуры», ОАО «Лидагропроммаш» и др.) – по вопросам экологических исследований, разработке проектов санитарно-защитных зон предприятий, определению перечня отходов производства и др.

Постоянно ведется работа по подключению новых абонентов к системе ИРИ. На сегодня подключено 62 абонента из 47 предприятий и органи-



заций региона. Дополнительно 30 специалистов предприятий региона ежеквартально получают информацию по патентным документам. Среди них: Баглай Е.В., ведущий инженер ПТУП «АзотХимФортис» (полиамидные веревки, канаты, штапель, антифризы, теплоносители, стеклоочистители, минеральные удобрения), Лучникова Л.И., начальник бюро по охране и управлению объектами промышленной собственности ОАО «Белкард» (карданные валы, карданные передачи, фланцы карданных передач, крестовина, амортизаторы, тормозные камеры, газовые пружины), Рубец Е.И., главный инженер ОАО «Гродненский стекольный завод» (армированное и узорчатое стекло, узкогорловая стеклотара), Дорожей А.И., главный инженер ОАО «Новогрудский завод металлоизделий» (инновационные методы и оборудование для металлообработки). Информацию о диссертациях получают Цехан В.Н., главный конструктор ОАО «БелТАПАЗ», Горючко В.Н., начальник отдела технологии и качества УП «Цветлит» и др. Эффективность работы системы ИРИ постоянно контролируется благодаря рассылке анкет с просьбой оценить качество и релевантность получаемой информации.



Цехан В. Н.,
главный конструктор

Большое внимание уделяется личным переговорам со специалистами предприятий. Сотрудники сектора напоминают об услугах библиотеки, рассказывают о заключении, перезаключении, преимуществах договоров с библиотекой, корректируют тематику информационных запросов специалистов и т.д.

Также пригласительными письмами на имя директоров предприятий и звонками сопровождается приглашение специалистов на мероприятия в рамках Информационных недель, которые традиционно проходят один раз в квартал. На мероприятиях проходит знакомство с новыми поступлениями литературы в



Сотрудники библиотеки готовят выставку-просмотр новой литературы

фонд библиотеки, обучение поиску информации в электронном каталоге. Проводятся тренинги по патентно-информационному поиску, консультации по работе с национальным фондом ТНПА, использованию услуги ЭДД, а также тренинги по осуществлению удаленного заказа электронных копий документов и дистанционной оплате услуг через банковскую систему «Расчет».

Более 10 лет совместно с Гродненской областной структурой Белорусского общества «Знание» библиотека проводит Дни специалиста, которые в связи с пандемией перешли в online-формат. За 2020 год около 400 специалистов из 190 предприятий и организаций получили новые знания по вопросам охраны труда, кадровой работе, госзакупкам и др. Подготовка к мероприятиям ведется очень тщательно. На портале библиотеки размещается анонс мероприятия. Подбирается литература по теме предстоящей лекции, готовится библиографический обзор. Слушателям демонстрируется презентация о миссии библиотеки, ее информационных ресурсах, услугах и преимуществах. Но самое главное – у сотрудников библиотеки есть уникальная возможность познакомиться со специалистами предприятий города и области. Как правило, участники мероприятий оставляют адреса своей электронной почты для последующего получения информации по интересующей их тематике. Например, актуальную информацию по экономическим вопросам получает ведущий экономист ГУККП «Гродноводоканал», информацию по охране труда – более 20 специалистов предприятий региона.



День специалиста. Белоустова Н.И., зав сектором, выступает перед работниками предприятий

Работа по анализу проблем и достижений на предприятиях проводится через мониторинг СМИ. Награды за достижения в работе, участие в конкурсах и международных проектах, юбилеи предприятий – ничто не остается без внимания. Поздравления с профессиональными праздниками, пожелания творческих успехов – это знак внимания и возможность в очередной раз напомнить о себе. Но не только радостные события, а и травмы работников на производстве – это тоже повод дать информацию, например, по охране труда, технике безопасности и т.д.

Одно из интересных направлений работы – реклама портала и ведение страниц в социальных сетях. Как сказал Билл Гейтс, «если Вашего бизнеса нет в Интернете, то Вас нет в бизнесе». Библиотека – это не бизнес, но в интернет-пространстве мы заняли активную позицию по продвижению своих ресурсов на портале (<https://rlst.org.by>), который стал полноценным путеводителем по библиотеке. Делая рекламную рассылку об услугах, мы прикрепляем к письму активную ссылку, проходя по которой пользователь попадает на страницу портала и получает готовую информацию. Такая работа проводилась, когда велась реклама аналитического обзора «Цифровые информационно-коммуникационные и междисциплинарные технологии и основанные на них производства», изданного по заказу Государственного комитета по науке и технологиям Республики Беларусь.

Работники сектора продвигают информационные ресурсы на страницах Facebook, LinkedIn и Instagram. Виртуальные выставки наполняются обзорами литературы по альтернативным источникам энергии, строительству, эффективным методам ведения бизнеса. Выставки одной книги концентрируют внимание пользователей на отдельном издании, как правило, это издание для специалистов определенной отрасли. Отдельной темой для постов являются технические нормативные правовые акты. Разработка новых стандартов в сфере строительства, машиностроения также находит отражение на страницах социальных сетей. Очень популярны тематические видеоролики по нанотехнологиям, робототехнике, строительству и другим направлениям. Благодаря активности в социальных сетях библиотека приобрела новых виртуальных подписчиков, среди которых и специалисты 40 предприятий региона.

Нужно отметить, что, следуя тенденциям времени, библиотека продуктивно работает в условиях быстро меняющегося мира, легко подстраивается под события, которые в нем происходят, активно внедряет новые методы и способы работы, не отказываясь от проверенных временем.

БИБЛИОТЕЧНЫЙ МЕНЕДЖМЕНТ



Зачем библиотеке SWOT-анализ?

Когда человек не знает, к какой пристани держит путь, ни один ветер не будет попутным.
Сенека



*Лызо О.В.,
заведующий Брестским
филиалом РНТБ*

На пороге Четвертая промышленная революция. Прогнозируется, что в будущем отпадет необходимость в высшем образовании. Технологии развиваются так стремительно, что человеку на протяжении жизни придется постоянно переучиваться. Мир меняется, и чтобы не отстать от мира, библиотеки должны искать новые подходы к управлению, заниматься стратегическим планированием. Универсальный инструмент стратегического менеджмента – SWOT-анализ.

SWOT – это аббревиатура:

Strengths – сильные стороны.

Weaknesses – слабые стороны.

Opportunities – возможности.

Threats – угрозы.

Метод SWOT-анализа позволяет оценить работу предприятия (компании, организации) или отдельного подразделения, выявить его сильные и слабые стороны, возможности и угрозы, которые исходят от внешнего окружения. Это «быстрый» маркетинговый анализ, на основании которого можно определить, в каком направлении развиваться. Использовать его можно и в личных целях, например, чтобы принять решение о смене работы или места жительства.

Выявить сильные и слабые стороны, возможности и угрозы – основа стратегического планирования. Для библиотек всех типов такой внутренний аудит поможет сосредоточить ресурсы и услуги на самых перспективных для развития библиотеки направлениях. Достигнутые успехи надо поддерживать и улучшать.

Для начала определитесь с объектом исследования – библиотека в целом, структурное подразделение или конкретная проблема. Затем заполните таблицу. Запишите внутренние (слабые, сильные) и внешние (угрожающие, благоприятные) факторы. Сведения можно ранжировать по значимости. Информацию надо сопоставить, проанализировать, сделать выводы.

SWOT-анализ субъективен. Чтобы избежать голословных утверждений («мы лучше всех»), подтвердите или опровергните это статистикой. Проанализируйте цифры, количественные и качественные показатели. Посмотрите на библиотеку глазами клиентов, конкурентов, с точки зрения бизнеса.

Для оценки положения организации специалисты рекомендуют рассмотреть:

- менеджмент – потенциал, квалификацию, мотивацию сотрудников высшего и среднего звена;
- маркетинг – рекламную активность, PR, эффективность;
- персонал – квалификацию, компетенции, мотивацию;
- каналы сбыта услуг, потребности, запросы, информационную активность пользователей;
- пакет услуг – спрос, прибыльность, качество, имидж, репутацию;
- конкурентов – преимущества, качество услуг, ценовую политику, программы лояльности и т.д.

НЮАНСЫ

- SWOT-анализ учитывает текущее состояние внутренних и внешних факторов. Меняются обстоятельства, значит, нужен новый анализ.
- Метод оперирует субъективными суждениями, опирайтесь на факты.
- Проводить его лучше коллективно, в команде из управленцев и исполнителей.
- Заранее изучите статистику, выявите основных конкурентов.
- Определите объект исследования: структурное подразделение, вид деятельности, конкретная проблема или библиотека в целом. Можно проанализировать официальный сайт или аккаунты в социальных сетях.
- SWOT-анализ – это мозговой штурм.

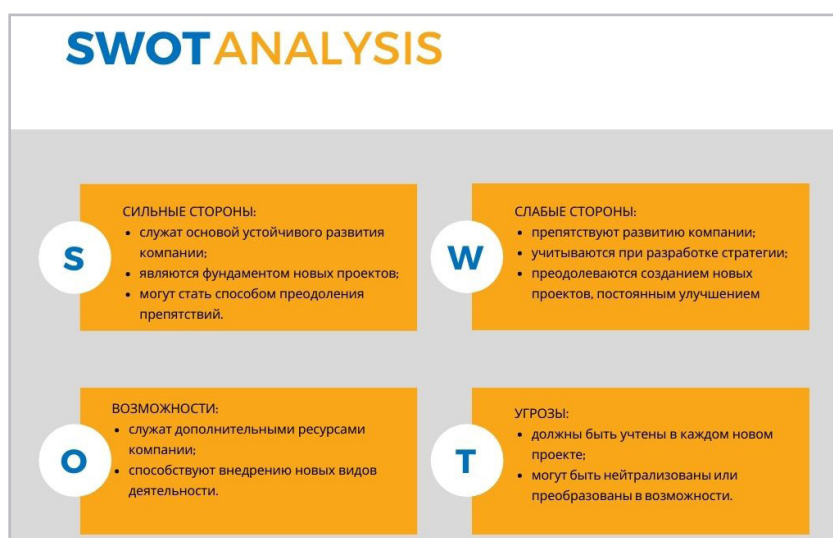


Таблица SWOT-анализа

АНАЛИЗ СИЛЬНЫХ СТОРОН (S)

Сильные стороны – внутренние факторы, которые обеспечивают библиотеке конкурентное преимущество.

Библиотеки в качестве сильных факторов отмечают: квалифицированные кадры, развитую систему управления персоналом, техническое обеспечение, ассортимент услуг, научную деятельность сотрудников, внедрение инноваций, хорошие условия труда, корпоративную культуру, автоматизацию и т.д.

- Какие потребности удовлетворяют ваши решения?
- В чем ваше отличие от конкурентов?
- Что вы делаете лучше?
- За что вас ценят клиенты?
- Если библиотека не имеет отличительных преимуществ, то какие из сильных сторон могут стать таким преимуществом?

Сильные стороны – то, что следует развивать.

АНАЛИЗ СЛАБЫХ СТОРОН (W)

Слабые стороны – внутренние факторы, недостатки, которые мешают развитию.

Библиотеки отмечают: отсутствие необходимого уровня компетенции и квалификации персонала, наличие вакантных должностей, низкий уровень оплаты труда и поощрения, отсутствие научной деятельности, авторитарный стиль руководства, старение персонала, нехватку новых компетенций, увеличение нагрузки на библиотекарей.

Используйте метод «тайный покупатель».

- Что конкуренты делают лучше?
- На что жалуются клиенты?
- Что можно делать лучше?
- Влияют ли недостатки на уровень удовлетворенности клиентов, имидж и репутацию организации?
- Какие слабости можно устранить или преобразовать в преимущества?

Слабые стороны – то, что нужно устранять.

АНАЛИЗ ВОЗМОЖНОСТЕЙ (O)

Возможности – внешние благоприятные факторы, которые библиотека может использовать для развития.

Например, государственная поддержка, появление новой группы пользователей, возможность участвовать в конференциях, конкурсах и других проектах, позитивная ситуация в экономике, новые технологии и т.д.

- Зависит ли от внешних факторов активность ваших клиентов?
- Благоприятна ли ситуация в вашей отрасли?

- Появились ли новые возможности?
- Можете ли приобрести новые ресурсы?
- Растет ли спрос на услуги?
- Есть ли перспективы для развития?
- Кто и как мог бы содействовать развитию?

Благоприятные факторы – отслеживать, использовать.

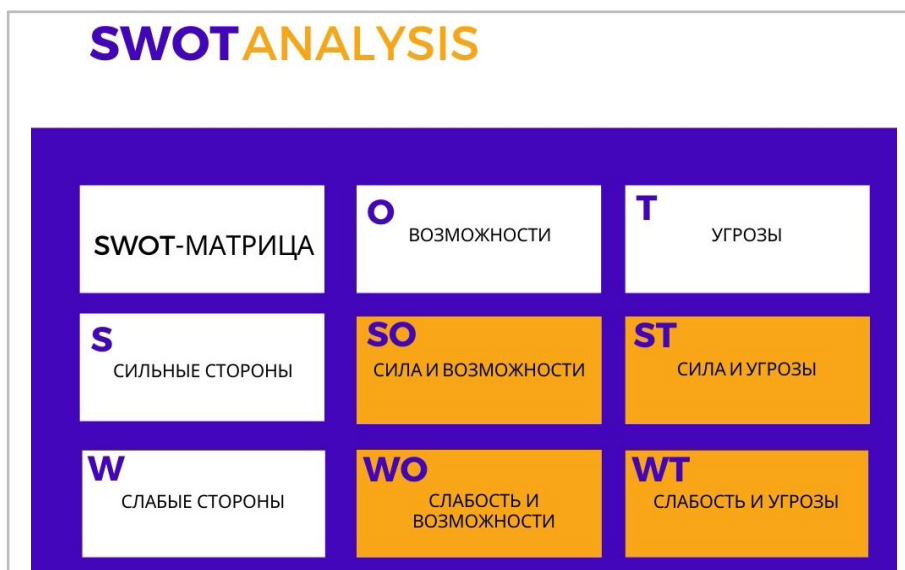
АНАЛИЗ УГРОЗ (Т)

Угрозы – внешние негативные факторы, которые могут препятствовать развитию библиотеки.

Например, запреты, ограничения, новые конкуренты, экономическое положение, социально-демографическая ситуация, конкуренция на рынке информационных услуг, уменьшение финансирования и т.д.

- Кто ваши главные конкуренты?
- Падает ли спрос на услуги?
- Какие факторы мешают развитию?
- Ваши действия, если обстоятельства улучшатся?

Угрожающие факторы – отслеживать, нейтрализовать или преобразовать в возможности.



SWOT-матрица

Чтобы учесть возможные варианты решений, можно усложнить задачу, построить SWOT-матрицу. Рассмотрите все сильные и слабые факторы в сочетании со всеми возможностями и угрозами. Идеи запишите и проанализируйте. Приоритетными будут те, которые работают на миссию библиотеки.

Библиотеки сегодня делятся опытом, как перестраивали работу и добились успеха в условиях жестких противоэпидемиологических ограниче-


ний, связанных с COVID-19. Это пример того, как угрозы были преобразованы в возможности.

SWOT-анализ не дает универсальных ответов, но помогает принимать решения, выстраивать приоритеты, разрабатывать стратегии с учетом меняющихся внутренних и внешних факторов.

Читайте, анализируйте, двигайтесь вперед!

Список использованных источников

1. Мансуров, Р. Е. Настольная книга Большого руководителя. Как на практике разрабатывается стратегия развития / Р. Е. Мансуров. – 2-е изд. – М. : Инфра-Инженерия, 2015. – 205 с.
2. Нестеренко, Т. С. Анализ деятельности библиотеки как основа стратегического управления [Электронный ресурс] / Т. С. Нестеренко. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/swot-analiz-deyatelnosti-biblioteki-kak-osnova-strategicheskogo-upravleniya/viewer>. – Дата доступа: 22.02.2021.
3. Онуфриенко, Г. Ф. Латвийская национальная библиотека (ЛНБ) в «Замке света» (позиционирование библиотеки в информационном обществе) [Электронный ресурс] / Г. Ф. Онуфриенко // Библиотека в эпоху перемен. Дайджест / ЦИПР РГБ. – 2015. – Вып. 2 : Позиционирование библиотек в информационном обществе. – Режим доступа: http://infoculture.rsl.ru/donArch/home/ber/2015/02/2015-02_ber-29.pdf. – Дата доступа: 22.02.2021.
4. Петушко, Н. Е. Библиотечный маркетинг : учеб.-метод. пособие [Электронный ресурс] / Н. Е. Петушко. – Минск : Белорус. гос. ун-т культуры и искусств, 2010. – 116 с. – Режим доступа: <http://repository.buk.by/bitstream/handle/123456789/13508/B%D0%86BL%D0%86OTECHNYIY%20MARKET%D0%86NG.pdf?sequence=1&isAllowed=y>. – Дата доступа: 22.02.2021.
5. Смирнова-Матрос, М. Что такое SWOT-анализ и как он помогает бизнесу [Электронный ресурс] / М. Смирнова-Матрос. – Режим доступа: <https://www.unisender.com/ru/support/about/glossary/shto-takoe-swot-analiz/>. – Дата доступа: 22.02.2021.
6. Харинский, А. MBA без воды : [стратегия, бизнес-процессы и контроль. Лидерство, мотивация и управление конфликтами. Переговоры, продажи и репутация] / А. Харинский. – СПб [и др.] : Питер : Питер Пресс, 2017. – 318 с. – (Практика лучших бизнес-тренеров России).



**ИЗВЕСТНЫЕ ЛЮДИ
ГОМЕЛЬЩИНЫ -
НАШИ ЧИТАТЕЛИ**

Как рождаются звезды



Курако Г.А.,
главный библиотекарь
Гомельского филиала
РНТБ

*(Памяти ученого, изобретателя, нашего читателя
Владимира Эдуардовича Ковдерко)*

Библиотека – это фонды, техническое и программное обеспечение, ее компетентные сотрудники. Но куда же библиотека без читателя? Ведь именно читатели принимают престиж библиотеки в обществе. Мы гордимся нашими читателями и хотим рассказывать о них.

Когда мы планировали написать статью о нашем читателе, верном друге библиотеки Владимире Эдуардовиче Ковдерко, мы еще не знали, что, к сожалению, будем писать ее уже в память о нем.

Владимир Эдуардович родился 7 июля 1935 г. в д. Добрынь Ельского района Гомельской области в рабочей семье. После учебы в средней школе окончил Киевский геологоразведочный техникум, Томский политехнический институт, заочную аспирантуру при Гомельском государственном университете им. Ф. Скорины.

Начальный этап трудовой деятельности Владимира Эдуардовича прошел в полевых геолого-съёмочных партиях Западной Сибири, Восточного Казахстана и Алтайского Края. С 1967 по 1973 год – работа в Гомельском отделе БелГИПРОДОРа. С 1973 по 1996 год Владимир Эдуардович трудился в Гомельском государственном университете им. Ф. Скорины. Здесь он подготовил кандидатскую диссертацию и в 1978 году успешно защитил ее в Ленинградском горном институте, получил ученое звание доцента.

Основное направление научных исследований В.Э. Ковдерко – сравнительная планетология и внутреннее строение планет земной группы, самой Земли, важнейшие геологические процессы.

С 1996 по 1999 год Владимир Эдуардович находился на пенсии. Но неуемный характер и высокая работоспособность привели его в Республиканское научно-исследовательское унитарное предприятие «Институт радиологии», в котором он работал до конца 2004 года. За этот период своей научно-производственной деятельности и в последующие пенсионные годы Владимир Эду-



Владимир Эдуардович Ковдерко

Известные люди Гомельщины - наши читатели

ардович получил патенты на изобретения и полезные модели: устройство для отбора проб грунта, устройство для отбора проб радона, устройство для измерения плотности потока радона, способ определения составляющих грунтового радона, способ поиска аномалий радона глубинного происхождения и другие.

Владимир Эдуардович Ковдерко – автор более 90 научных трудов, из них 7 монографий, 10 учебных пособий и методических указаний, 13 патентов на изобретения и полезные модели Республики Беларусь, 10 формул незарегистрированных (потенциальных) открытий.

Владимир Эдуардович Ковдерко известен своими оригинальными научными идеями и разработками не только в Беларуси, но и далеко за ее пределами. В 2016 г. В.Э. Ковдерко награжден дипломом журнала «World Science» за активную исследовательскую деятельность и весомый вклад в развитие современной науки.

Читателем нашей библиотеки Владимир Эдуардович Ковдерко был с самого ее открытия. Каждый его приход в библиотеку был для нас событием. Владимир Эдуардович был интересным собеседником, всегда увлечен новыми идеями. И с нами он щедро делился своими планами и знаниями. Не раз давал нам интересные задания при поиске нужной информации.

Кроме того, что Владимир Эдуардович всегда был активным пользователем библиотеки, он еще был непосредственным участником наших мероприятий. В октябре 2009 года в Гомельской областной научно-технической библиотеке состоялся межгосударственный научно-практический семинар «Через инновации – к интеграции». Организаторами семинара выступили Республиканская научно-техническая библиотека и Брянская областная научная универсальная библиотека им. Ф.И. Тютчева. В рамках семинара была представлена персональная выставка изобретений кандидата геолого-минералогических наук, доцента В.Э. Ковдерко. В 2010 году жители г. Брянска, специалисты, изобретатели и ученые смогли познакомиться с идеями Владимира Эдуардовича и в стенах Брянской областной научной универсальной библиотеки им. Ф.И. Тютчева. Владимир Эдуардович не раз был участником научных кафе и других мероприятий, где рассказывал о нашей Вселенной, ее особенностях и удивительной красоте. Ученого интересовало буквально все, что касается Вселенной: Солнечная система, Тунгусский метеорит, геологическое развитие Земли и многое другое. Одна из его книг носит название «Как рождаются звезды».



Персональная выставка В.Э. Ковдерко

В 2019 году в нашей библиотеке состоялась персональная выставка В.Э. Ковдерко. Благодаря этой выставке наш фонд пополнился трудами ученого, полученными от него в дар.

Неоднократно в стенах библиотеки проходили его встречи со студентами. Владимир Эдуардович отличался демократичностью. Был открыт и прост в общении, любил молодежь. Бывшие его ученики, уже со своими студентами геолого-географического факультета Гомельского государственного университета им. Ф. Скорины, приходили на встречи к Владимиру Эдуардовичу в библиотеку. Обсуждались концепции строения Земли, образования месторождений полезных ископаемых, погоды, значимых атмосферных явлений и др. Насыщенное особым эмоциональным светом было его общение со студенческой молодежью.



Персональная выставка В.Э. Ковдерко



Встреча В.Э. Ковдерко со студенческой молодежью



К сожалению, 15 октября 2020 года его не стало. Информация о научной деятельности, трудах и изобретениях Владимира Эдуардовича Ковдерко есть в базе данных РНТБ «Изобретатели Беларуси» (<http://rntbcatalog.org.by/izobr/Kovderko.html>). В Гомельской ОНТБ выделен отдельный фонд трудов Владимира Эдуардовича Ковдерко. На многих изданиях теплые слова в адрес сотрудников библиотеки и дарственная надпись.

Нам остались его книги, статьи, изобретения и память о нем.

ПРОФЕССИЯ И КАРЬЕРА



РНТБ – начало профессионального пути



*Амбражевич Д.Д.,
библиограф
1-й категории
отдела научно-
библиографической
работы РНТБ*

«Библиотеки – это сокровищницы всех богатств человеческого духа».
Г.В. Лейбниц

Я работаю библиографом в РНТБ совсем недавно. В феврале 2020 года окончила Минский государственный лингвистический университет по специальности «Обеспечение межкультурной коммуникации», переводчик-референт (французский и английский языки). Практически сразу после окончания университета я начала искать работу. Увидев объявление о вакансии на портале РНТБ, решила прийти на собеседование, прошла его, но мне сказали, что нужен специалист не только со знанием английского, но и немецкого языков. Я огорчилась, потому что мне сразу понравился коллектив, библиотека, и очень пожалела, что не владею немецким языком. Но надежда не покидала меня: в течение полугода я периодически звонила заведующей отделом научно-библиографической работы Нестерёнок Нине Васильевне. И вот в конце августа раздался телефонный звонок и меня пригласили на работу. Не зря говорят, что мысли материальны: работа в центре города Минска на двенадцатом этаже – мечта сбылась!

Очень символично, что мой первый рабочий день начался 1 сентября. Это, как первый раз в первый класс, было очень волнительно: новое окружение, требования, но мои опасения были напрасны – все прошло хорошо благодаря коллективу, который окружил меня заботой и вниманием. Всем огромное спасибо!

РНТБ – Республиканская научно-техническая библиотека, так расшифровывается аббревиатура, а для меня это: Работа, Настроение, Творчество, Благополучие – начало профессионального пути.

Совсем недавно я прочитала статью «Поэзия труда библиографа» академика Дмитрия Сергеевича Лихачева. В ней он очень тонко подметил и описал самую важную суть этой профессии: «В библиографии – деятельности скромной, ценен библиограф – умеющий не выделяться, посторониться, когда это нужно, дать дорогу более достойному, вовремя промолчать и незаметно, без шума помочь... тот, который не сообщит лишних сведений, будет стремиться не к показной, а к истинной полноте сообщаемых данных, все наиболее ценное он соберет, не пропустит ничего значительного, особенно если это ценное и

значительное запрятано в каком-нибудь редком издании... Хороший библиографический труд – это сотни попаданий в цель. Он по-своему красив: как изящно найдены и удачно, без пропусков подобраны данные... Библиография – удивительная область деятельности: она воспитывает абсолютную точность, эрудицию и основательность, основательность во всех смыслах. Без нее не могут развиваться не только литературоведение, искусствоведение, языкознание, история, но и любая другая наука. Это почва, на которой растет современная культура» [1, с. 2]. Я думаю, это высказывание не потеряло своей актуальности и сегодня.

Мне очень нравится моя работа: она заставляет думать, творчески подходить к переводу статей иностранных журналов, выбору переводных эквивалентов, ведь иногда заглавия бывают очень запутанные. Но трудности меня не пугают, ведь именно поиск правильных слов – самое увлекательное в переводе, это, как магия: вот у тебя заглавие на иностранном языке, а потом на русском, понятном для читателя языке. Больше всего мне нравится работать с журналами по архитектуре: «L'Arca International» («Международная архитектура», Монако); «Le moniteur architecture» («Журнал по архитектуре», Франция); «Architectural Record» («Архитектурное обозрение», США).

Когда я листаю страницы этих журналов, у меня создается впечатление, что я путешествую по описанным живописным местам, а фотографии помогают еще больше окунуться в эту атмосферу. Стоит отметить, что иностранные журналы дают возможность узнать много нового и из мира технологий. Например, журнал по пищевой промышленности «Food Technology» («Технология пищевой промышленности», США) или журнал по проблемам связи «IEEE Journal on Selected Areas in Communications» («Журнал института электротехники и электроники по проблемам связи», США), а также журналы, связанные с экологическими проблемами, «International Journal of Environment and Waste Management» («Международный журнал по управлению окружающей средой и отходами», Швейцария) и многие другие. В них описаны новые технологии, например, мясо, напечатанное на 3D-принтере, «умная упаковка», спутник с передачей информации по квантовым сетям, новые способы утилизации различных отходов и др. То, что еще вчера было будущим, сегодня – наша реальность. Жизнь не стоит на месте, и ты можешь постоянно пополнять свои знания. На мой взгляд, работа с иностранными изданиями – это не только очень увлекательно, но и полезно. И мне приятно осознавать, что я выступаю в роли посредника между источником информации и читателем.

Свои переводческие навыки я применяю и для аннотирования иностранных книг и промышленных каталогов, которые поступают в фонд библиотеки. Буквально на втором месяце моей работы библиотека получила 76 книг на английском языке по интеллектуальной собственности. Я сразу же начала работать с ними, и достаточно быстро они обрели заглавия и аннотации на

русском языке. Из последнего, что было проаннотировано, – промышленные каталоги, в которых было представлено оружие, комплектующие и аксессуары для охоты и спорта.

Придя в библиотеку переводчиком, который был знаком с библиографией только по составлению списка к дипломной и курсовой работам, я начала осваивать новую для себя профессию и новую науку – библиографию. Я начала изучать BELMARC-формат, ГОСТ 7.1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание», ГОСТ 7.11-2004 «Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на иностранных европейских языках» и другие документы, регламентирующие библиографическую деятельность. Все это помогает мне в постижении профессии. В ходе работы возникают вопросы, которые оперативно решаются заботливым коллективом. Я вижу, что работа постоянно совершенствуется, внедряются новые технологии. Было принято решение о введении в библиографическую запись поля 215\$, в котором указываются иллюстрации, что просто необходимо для журналов архитектурной тематики, ведь фотографии – это их важная составляющая.

Также отделом научно-библиографической работы ведется активная деятельность по наполнению портала РНТБ. Моя задача заключается в составлении списков наиболее интересных статей из иностранных журналов. Так, например, в феврале был подготовлен список по архитектуре. Каждая статья сопровождается аннотацией, которую я стараюсь написать так, чтобы у читателя возникло желание прочесть статью или заказать ее перевод.

На мой взгляд, моя работа – это нечто удивительное и захватывающее, творчество наполняет меня каждую секунду, и с каждым новым днем я получаю все новые и новые знания, а знания для меня – это движение вперед.

А свое эссе я хочу закончить словами Дмитрия Сергеевича Лихачева: «Пусть будет мода не на книги вообще, а на издания справочные и по преимуществу библиографические. Будем помнить: дома нужнее всего библиографические справочники, в науке библиография – нужнейшее подспорье, в маленьких городах библиографические издания во сто раз нужнее, чем в центре, и владелец такой библиотеки может смело не считать себя «провинциалом». Слава библиографическим трудам, и слава библиографам!» [1, с. 3].

Список использованных источников

1. Лихачев, Д. С. Земля родная : [кн. для учащихся] / Д. С. Лихачев. – М. : Просвещение, 1983. – 256 с.

ЭТО ИНТЕРЕСНО



Креативные библиотечные услуги



*Хорошавина У.В.,
ведущий библиотекарь
отдела научно-
организационной и
методической работы
РНТБ*

Для того чтобы занять свое место под солнцем, библиотекам нынче приходится изрядно поднапрячься. Идет постоянный поиск креативных форм и методов привлечения посетителей, в связи с чем большинство библиотек не ждет, когда «гора подойдет к Магомеду», и предпочитает действовать, внедряя новые идеи в практику.

1. Библиотеки приветствуют участников велопробега

С созданием комфортных дорожных условий для велосипедистов произошла популяризация велодвижения. Библиотекари, недолго поразмыслив, решили не оставаться в стороне.

Так, в период ежегодного велопробега RAGBRAI [9] по живописной южной местности штата Айова (США)

сотрудники местных библиотечных учреждений, расположенных на пути следования велосипедистов, всячески способствуют оказанию помощи участникам заезда. Библиотеки специально открывают свои двери в воскресенье, в официальный выходной день, чтобы велосипедисты смогли воспользоваться ванной комнатой, зарядить мобильные устройства, получить доступ к Wi-Fi и даже остановиться на ночлег, а также сделать отличные памятные фотоснимки на фоне необычных библиотечных экспонатов.



Участники велопробега RAGBRAI

2. Вещи напрокат

Издавна библиотека воспринималась посетителями как учреждение, где в полной тишине можно почитать книгу. Однако надо признать, что времена подобных стереотипов прошли. Помимо традиционной выдачи книг, многие библиотеки формируют коллекции вещей для предоставления во временное пользование. Разнообразие прокатных принадлежностей впечатляет. В одном



Предметы, которые различные библиотеки США выдают напрокат




из своих обзоров блогер Эми Шоу сделала инфографику [5], где объединила предоставляемые библиотеками необычные товары в группы. Результат оказался весьма интересным – от кондитерского оборудования до рыболовных снастей. Так, например, библиотека Университета Висконсин-Мэдисон (США) предлагает зарезервировать камеры GoPro [7] для создания ярких 4К-видео, которые отличаются особой реалистичностью восприятия картинки. С помощью камер можно создавать также фото высокого класса, естественные кадры с высокой детализацией изображения.

3. Читательский билет – как пропуск в музей

Библиотеки всегда идут в ногу со временем, стоя на страже культурного просвещения и разнонаправленного развития личности. Таким образом, благодаря спонсорской поддержке некоторые библиотечные учреждения предлагают бесплатный билет либо скидку при посещении исторических мест, парков, других достопримечательностей, а также сувенирных магазинов. Но есть одно условие: вы должны быть обладателем читательского билета!

Библиотека имеет пропуски в следующие учреждения:

- Центр экологического образования Audubon в Бристоле, Род-Айленд
- Морской музей Battleship Cove в Фолл-Ривер, штат Массачусетс
- Особняк Blithewold, сады и дендрарии в Бристоле, Род-Айленд

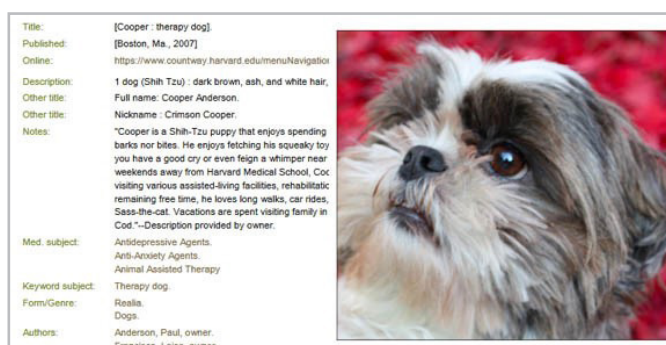
- Детский музей Бостона в Бостоне, Массачусетс
- Бостонский музей науки в Бостоне, штат Массачусетс
- ЭкоТариум в Вустере, Массачусетс
- Музей изящных искусств - Бостон в Бостоне, Массачусетс
- Мистический аквариум в Мистике, Коннектикут
- Mystic Seaport в городе Мистик, штат Коннектикут
- Аквариум Новой Англии в Бостоне, Массачусетс
- Старая деревня Стербридж в Стербридже, Массачусетс
- Детский музей Провиденса в Провиденсе, Род-Айленд
- Историческое общество Род-Айленда, в которое входят Музей труда и культуры в Вунсокетте, Род-Айленд, и Дом-музей Джона Брауна в Провиденсе, Род-Айленд.
- Музей RISD в Провиденсе, Род-Айленд
- Зоопарк Роджера Уильямса в Провиденсе, Род-Айленд
- Музей Южного округа в Наррагансете, Род-Айленд
- Художественный музей Вустера в Вустере, Массачусетс

Достопримечательности, которые можно бесплатно посетить с читательским билетом Публичной библиотеки Камберленда

В рамках культурного проекта читатели Публичной библиотеки Камберленда (США) получают возможность совершенно бесплатно посмотреть местные музеи, аквариумы, зоопарки [2], в общем, все что душе угодно. Необходимо лишь зайти на сайт, выбрать подходящую дату и забронировать билеты любым удобным для вас способом: через Интернет либо связавшись непосредственно с библиотекой. Пропуск можно распечатать дома или предъявить на месте уведомление по электронной почте на вашем телефоне.

4. Зоотерапия

Современный мир настолько динамичен, что требует от человека быть начеку, чтобы все успеть. Держа нас в постоянном напряжении, стресс становится неотъемлемым спутником. Но и здесь библиотеки пришли на помощь, организовав в своих стенах зоотерапевтические встречи для посетителей.



Собака-терапевт

Читатели из числа студентов и преподавателей библиотеки Гарвардского университета (США), например, могут снять стресс, отвлечься от академических забот, воспользовавшись услугой «собаки-терапевта», крошечного шестилетнего шит-цу Купера [6].

Первоначально появившись в США, зоотерапия оказалась настолько востребованной, что распространилась по всему миру. В Беларуси также переняли удачный международный опыт. Брестская центральная городская библиотека проводит сеансы зоотерапии для детей и взрослых [10]. В России идея вышла за пределы библиотечных учреждений. Питомцы вместе с хозяевами навещают хосписы, детские дома, одиноких людей и инвалидов, одаряя всех безоговорочной любовью. Главные требования к хвостатым «докторам» – здоровье, спокойный дружелюбный нрав и хорошее воспитание. Собаки должны быть привиты, ухожены и обязательно из семей, где есть дети.

5. Творческое познание окружающего мира

С помощью специальных мобильных приборов для исследований, которые предоставляют библиотеки своим посетителям, можно познавать окружающий мир весело и творчески.

В Окружной библиотеке Анн-Арбора, штат Мичиган (США), вы можете воспользоваться оборудованием для собственных научных исследований. Присмотреться поближе и открыть для себя скрытые детали, невидимые человеческому



Мобильные приборы, предоставляемые библиотеками напрокат

глазу, с помощью мощного стереомикроскопа [1] или отправиться в поход с цифровым карманным микроскопом и посмотреть на мир с другого ракурса; провести эксперименты с различными портативными приборами для измерения ультрафиолетового света, электромагнитных полей, звука, радиочастотных микроволн и качества окружающей среды; посмотреть на вселенную в телескоп, понаблюдать за птицами через объектив специальной камеры. Впечатляющий выбор на любой вкус!

6. От идеи до реализации

Заслуживает отдельного внимания опыт организации на базе библиотек цифровых лабораторий. Это версия кружка «Сделай сам» на новый лад, где посетители могут изучить и использовать передовые технологии от 3D-принтеров до фрезерных станков с компьютерным управлением.

Fablab Devon – отличный пример научного центра, реализованного на базе библиотек Exeter и Barnstaple (Великобритания) [3]. Данные лаборатории открыты для всех желающих, оснащены современным цифровым оборудованием. Начинающие исследователи получают бесплатный доступ к специализированной технике и программному обеспечению для моделирования и печати 2D- и 3D-моделей [4], прессам для нанесения фотопечати на одежду, лайтбоксам для создания анимации, мультипликации, паяльным станциям и еще целому ряду высокотехнологичного оборудования.

Пользуясь услугами научного центра, вы можете не только реализовать свои проекты на практике, но и, попутно заглянув в библиотеку, изучить профильную литературу для освоения современного инструментария цифрового производства.



3D-принтер

Современная библиотека постепенно превращается в мультикультурный центр, и каждое библиотечное учреждение вправе самостоятельно выбирать наиболее приемлемые способы и формы привлечения посетителей. И все же не

стоит забывать о его главном предназначении – предоставлении читателям полных и достоверных источников информации.

Список использованных источников

1. Наш край [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://nashkraj.by/news/obshchestvo/v_tsentralnoy_biblioteke_seansy_zooterapii/. – Дата доступа: 04.02.2021.
2. Ann Arbor District Library [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://aadl.org/search/catalog/science%20tools?mat_code=r&callnum=science%20tools. – Дата доступа: 05.02.2021.
3. Cumberland Public Library [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.cumberlandlibrary.org/museum-passes>. – Дата доступа: 08.02.2021.
4. FABLAB Devon [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://fablabdevon.org/contact-us/>. – Дата доступа: 11.02.2021.
5. FABLAB Devon [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://fablabdevon.org/machines/>. – Дата доступа: 09.02.2021.
6. ProQuest [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://blogs.proquest.com/uncategorized/50-things-you-can-borrow-from-libraries-besides-books/>. – Дата доступа: 12.02.2021.
7. Library research service [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.lrs.org/2014/01/30/top-3-animals-people-can-check-libraries/>. – Дата доступа: 08.02.2021.
8. Libraries University of Wisconsin-Madison [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.library.wisc.edu/college/services-at-college/equipment/reserve-equipment/make-a-reservation/gopro-cameras/>. – Дата доступа: 12.02.2021.
9. ProQuest [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://blogs.proquest.com/uncategorized/50-things-you-can-borrow-from-libraries-besides-books/>. – Дата доступа: 12.02.2021.
10. ProQuest [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://blogs.proquest.com/uncategorized/cool-ways-to-beat-the-heat-at-your-library/>. – Дата доступа: 03.02.2021.
11. ProQuest [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://blogs.proquest.com/uncategorized/libraries-and-summer-fun/>. – Дата доступа: 15.02.2021.

